工商晚報

中華民國僑委會登記証合救新字第壹弍壹號

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central, HONG KONG
Cable Address: 2675

督印兼承印：工商日報有限公司
社址：香港德輔道中四十三號

本報今日發刊馬經專欄出紙張半

美英法三國代表華府會談 調整西方政策

法外部謂此項會談係戴高樂總理在信函中向美英所提建議

「倫敦四日法新社電」英外交部本夜透露英、美、法三國代表對協調西方政策所舉行之第一次會談，本日在華盛頓舉行。參加此等會談之人員，有法國大使阿爾芬，英代辦霍德，及美國務次卿墨菲。據透露：其他會議，將「依照連續不斷之基礎」及認為「適當」時舉行。在北大西洋公約組織由去月十六日至十八日在巴黎開會之前，並未有定期在法都舉行若何會議。北大西洋公約組織會員國家，經已預先接獲三國協商之通知，及將繼續獲悉該等會談所獲得之進展情形。

「巴黎四日路透社電」法國外交部本夜宣稱：英、美、法三國政府，經已就調整各項政策問題開始舉行各項會談，一如戴高樂將軍在致送與艾森豪總統及英首相麥美倫之信函中所建議者然。法外部發表一項公報，謂現時之會談，係屬「探討性質」。其他有關政府，將接獲該等會談進展情形之通知。該公報謂：「美、英、法三國政府，經已就戴高樂將軍向艾森豪總統及麥美倫首相所提出之建議開始舉行各項會談。此等建議，其目的係在於調整各項政策及辦法。所進行之各項會談，係屬探討性質。其他有關政府，將繼續接獲通知。」據可靠方面人士宣稱：該等在最近開始之會談，刻正經由外交途徑舉行中。戴高樂將軍致與艾森豪總統及麥美倫首相之信函，從未有公開發表。但法國外交部發言人於十月廿八日曾謂：法外長曾要求西方國家之政策與世界利益及責任「較為密切合作與調整」。據發言人謂：此舉並非係含有修改十五國北大西洋公約組織之意義。渠謂：其他國家（包括義大利）以及北大西洋公約組織秘書長史巴克亦經已接獲通知。

英外相勞合在下院表示 與蘇會議時間已至

惟在開會之前西方國家應先磋商

「倫敦四日路透社電」英外相勞合今日告下院稱：與俄充份討論德國問題與歐洲安全問題之時間已至，然應在西方盟國間作一適當之磋商，然後始可與俄會商。勞氏啓開外交問題之辯論稱：蘇俄建議使西柏林成為解除武裝之自由市，殊非西方「所能接受」。吾人認為西柏林改為蘇俄建議下之所謂自由市後，得能長保自由之可能性少而又少」。勞氏續稱：「事實顯然，問題之適當解決，當使德國恢復統一，成為自由國家，而以柏林作為首都。吾人希望與俄討論此事之各方面。」英工黨外交問題發言人貝凡意：蘇俄建議使西柏林成為「自由市」，乃不可接受之主張。渠認為：「現須另作努力，因解決柏林問題，可能導致解決德國與歐洲問題。」貝氏主張，歐洲可能非軍事區（包括東德、西德、捷克、可能亦當列入匈牙利）。

美謂西方將討論對四強會議問題

「華盛頓四日路透社電」美國務院發言人懷特今日稱：渠認為：北大西洋公約組織本月在巴黎開會時，西方盟國將會討論與俄召開四強會議之可能性。懷特今日招待記者時，記者詢問美國是否同意英外相勞合之談話，則是否認為與俄充份會商德國問題之時間已至。懷氏答稱：「余認為，北大西洋公約組織在巴黎開會時，必須討論此事。」懷氏稱：該組織本月在巴黎開會時，是否會對西方答覆十一月廿七日蘇俄建議西柏林成為自由市之蘇俄條件作一決定，渠不擬作何評測。

西德國會議員也練腰圈舞

「波昂」西德國會議員在波昂國會大廈健身室內練習腰圈舞。腰圈舞之風氣，現已遍及歐洲各地。圖為西德議員練舞時之情形。（美聯社）

杜尼斯鄭重指出 國際間共黨勢力終必將陷於瓦解

嚴詞抨擊中共施行公社制度

「舊金山四日法新社電」美國務卿杜尼斯今日在舊金山總商會致詞，謂美國如能繼續抵抗共產主義者，彼深信今日國際間之共黨勢力必有陷於瓦解之一日。彼併謂：共產集團內部之壓力，必將促成共產政權實質上之改變，此種改變尤以今日蘇勢顯赫之共產國家在國外取得之收穫被剝除後，為更易發生。杜氏謂：非共產世界須制止中蘇二共產政權繼續取得國外之利益，結果即可促使彼等不得不改變其擴取國內人民以從事於征服世界之政策，而逐漸注意於增進民衆之福利。彼指出蘇聯領袖近日恫嚇西柏林之舉，即由於該區自由民衆之成績斐然，使彼等有相形見絀之感。杜氏嚴厲抨擊中共所施行之公社制，認為足以危及中國之文化。彼籲稱舉世人士均應共同致力於保持中國之精神遺產。彼謂：台灣之中華民國政府經已同意遵照孫中山「三民主義」之啓示，盡量致力於保全其先民之傳統文化。杜氏併復述彼上次訪問台灣時所發之表示，謂中國領袖曾向彼表示決不作輕易引起世界大戰之舉。

英國防大臣表示 蘇侵略野心極大 使世界面臨威脅

料蘇不敢因柏林問題發動大戰

「倫敦四日法新社電」英國防部長桑德斯今夕稱：和平今日面臨之危險，非來自西德，乃來自蘇俄。桑氏告下院稱：「余敢直言，業見西德於現勢下成為吾人之盟國。西德現為西方聯盟之主要基石之一，西德軍加強作戰力量，對歐洲之和平與安全應有助益。不論過去如何，西德今日已為吾人之忠實友人且獲吾人寄予信賴。吾人業見西德對北大西洋公約組織之加強力量。原子彈頭將仍由美人控制，然如出現緊急事故，美軍將撥出儲存歐洲之核子彈頭禦敵。」

「倫敦四日路透社電」英國防部長桑德斯今夕稱：美政府切望西方與俄會商柏林問題。桑氏答覆下院對英「歐洲政策」之辯論，談及柏林問題稱：「吾人同樣切望與俄討論此一問題，相信蘇俄當不限於討論範圍。」桑氏稱：彼深信蘇俄政府不擬因柏林問題挑起世界大戰。「蘇俄知道，在世界軍備現狀下，美國隨時能消滅蘇俄」。西方盟國謂：西柏林如遭襲擊，將視為西方盟國同遭襲擊，而擬履行對西柏林之義務，然此無非屬將限期維持柏林之現狀。

東德指西方軍機 昨晨越過其領空

「柏林四日路透社電」東德通訊社消息：東德內政部本日宣佈：數架北大西洋公約組織飛機今晨「大舉侵犯」東德領空。該通訊社引述所發表之聲明，謂「數架北大西洋組織軍隊之軍用飛機，於一九五八年十二月四日晨未經許可在桑尼堡地區內飛越德意志人民共和國之領空。」

韓馬紹提名霍夫曼 主持聯國特別基金

「聯合國三日合衆國際社電」前美史蒂貝克汽車公司董事長霍夫曼，今日被提名為聯合國援助未開發國家新方案之主持人。聯合國秘書長韓馬紹宣佈此提名，惟須聯大通過。霍氏五十七歲。提名獲通過時，將主持聯大今年所設特別基金之運用。按照計劃，此筆基金將於明年一月一日開始運用。一九四八年至一九五〇年九月卅日，霍氏於杜魯門執政時期任美經濟合作總署署長，聲名卓著，舉國皆知。

對統一韓國問題 西方盟國決定 拒絕中共條件

「華盛頓四日合衆國際社電」出兵參加韓戰之聯合國十六盟國，就致中共之照會，拒絕中共與北韓對使韓國恢復統一所提之條件。外交人士稱：此一照會，將經英駐北平外交機構轉交中共。十一月十日，中共與北韓發出照會，要求南韓境內之美軍與他國軍隊全部撤退，作為使南北韓於「中立國」監督下舉辦選舉恢復統一之第一步。共方照會稱：中共軍經已撤離北韓，因而要求聯合國軍撤離南韓。雙方如此互派照會，使韓國恢復統一問題，顯然回復於一九五三年七月韓戰休戰簽字後之境地，即已完全陷入僵持。聯合國十六盟國稱：共方建議故意措辭含混，充滿陷阱。十六盟國復及「中立國監督國休戰委員會」未能監督破壞休戰事宜，故對由「中立國」委員會監督北韓選舉事不予信賴。聯合國堅持由聯合國監督南北韓選舉，與先使南北韓恢復統一，建立民主政府後，美軍與聯合國軍之其他國部隊始撤離韓國。

美國決心保衛柏林

西德總理阿丹拿稱

「柏林四日法新社電」西德總理阿丹拿本日透露美國國務卿杜尼斯，在一週前致送與渠之信函中答應將保衛柏林。據阿丹拿在此間一次選舉會發表演說稱：杜尼斯在信函中曾追述蘇聯在一九四八年至一九四九年封鎖柏林之際，西方盟國可自由進出柏林所獲之保證。

東德又謂願與西德談判

……爾勃思契謂：「吾人不是經與西德財長談法爾及其他西德政治家舉行談判乎？」渠並謂：「無一人能說明東德代表在該等場合中曾提出赤化西德之要求。」渠謂：……

共黨集團將開會議

「柏林四日路透社電」反共派之西柏林情報局今日報稱：據東德人士透露，東方集團國家之官員及共產與勞工黨之領袖，定十二月底或明年一月初召開會議，商討柏林局勢、德國統一及世界和平等項問題。

蘇聯與中共之間 爭取亞非領導權

「北平四日法新社電」北平外交觀察家相信，中共及蘇聯互相爭取對亞非國家領導權，雙方殷勤款待訪問此間之阿爾及利亞全國解放陣線代表三人，足見一斑。以北平外交界所見，中共已決定迎頭趕上蘇聯，務求領導亞非洲國家，實行解放運動。證諸中共遣派彭德懷親赴機場，歡迎阿爾及利亞叛軍領袖訪問北平，益見所傳非虛。西方外交人士又提及：蘇政府雖未承認阿爾及利亞臨時政府，但蘇駐北平大使尤金亦涖機場迎迓。該方人士稱：尤金及東歐全體大使涖機場迎接，足以表示蘇聯政府其欲在公開場面表示其對阿爾及利亞叛軍領袖之關心。亦即表示蘇聯深知中共之深謀遠慮，而謀求對之策。一般又注視者：涖機場迎迓者，復有亞洲中立國印度及高棉等外交代表團。

蘇衛星火箭日內將燒毀

「倫敦四日路透社電」莫斯科電台本夜宣稱：預料載運蘇聯第三號人造衛星之火箭，將於本日或明日重返地球大氣層燒毀。該電台謂：預料該人造衛星本身……

秋亭談

且從弦外去聆音，

許多國際間的表面現象是使人眩惑的，因而我們要從深入的側面的甚至反面的去觀察分析，才會窺得真際。尼克遜之最近訪英，適在柏林局勢緊張之際，可以推想而知的，多半是英美間對柏林問題歧見的解決。尼克遜出馬，其重要分量也是不會輕的。

尼氏於訪英同美後，於三日告記者稱：「美國政策不會因他上週在倫敦與英首相麥美倫及其他英國領袖會商結果而有重大變化」。「英美對柏林問題意見密切相同」，「一致認為北大西洋公約組織各成員國應作密切磋商，對關係若干特定地區之問題作何決定」。由尼氏談話看出三點：一、所謂美國政策不會有「重大變化」，暗示可會有不重大的變化。二、如果英美間意見「密切相同」，就不必由尼氏多此親赴倫敦會商之舉。英美領袖間經常以長途電話談商的，尼氏以副總統的資格訪英，其任務自不尋常。三、英美會商所得，仍待北大西洋公約組織理事會作最後的決定。是西方對柏林問題的具體計劃，尚須十餘日後方可確定。

一個問題兩個心。

於此時，英工黨外交發言人貝凡又主張把西德武裝計劃擱起了。由這事，可以推測到麥美倫政府可能受着工黨的壓力，迫使其對柏林問題採取較軟態度。日前勞合表示英國可能接受東德以「次要蘇俄代理人」的地位談商關於西柏林交通技術問題，恐即為英國軟的表示。在美國，它要支持西德，多半是不主張軟的，所以，尼克遜便不能不赴英力爭了。如其英國主軟，很可能會影響到歐洲各國，使美難於應付。尼氏訪英結果如何，從尼氏三日談話看來，對此歧見，似尚未十分消除的。西方國家每逢大問題，向來是各有見解，經過多次爭執遷就，才會歸於一致的，這次當然不會例外。

以叙又燃邊境火，

當西方國家為了柏林問題鬧不休之際，其他地區自不會無所變動。久已冰結的以阿問題，似乎又要騰出熱氣來了。三日以叙邊境發生砲戰，歷一小時以上，砲火甚為猛烈。聯合國休戰監督委員會下令停火，不久雙方亦經停火。這是一個端倪，問題不會這樣簡單的。據以色列外交部三日稱：「以色列經已決定將上星期六海在法防波堤外面所截獲之五十噸埃及輪船「馬蘇」號予以沒收，傳作為對埃及奪取以輪「熱爾達伊丹」的報復行動」。現在且看納塞爾的步驟，納氏需要乘時向中東擴張，以色列當是一個大好源鑰。

伊人心事費追尋。

我們日昨所指出伊拉克問題，將又進入一個新的階段，即伊拉克接受俄共軍火當的動向如何，至少已把西方國家對卡森的希望，大大打了折扣。

合衆國際社三日報道稱：美國仍企圖採伊拉克留在巴格達公約內否。因為該國革命新政府對此仍無所表明。並謂美國將予巴格達公約國家以更多軍事和經濟的援助，如最近美國和土耳其巴基斯坦進行談判，則為這一既定政策。如伊拉克決定留在巴格達公約內，美國將表歡迎。但以我們所知，伊拉克新總理卡森自始則表示採取中立路線，其接受俄共的軍火，更顯然的對西方疏遠，自然更不會留在巴格達公約內。美國這一表示，一來是仍然對卡森有所幻想，一來是企圖對卡森有所利誘，但可惜已經遲了。這多年來，美國對中東行動，總是落後的，對伊拉克問題，又是一次失敗。

羡它星馬真雄健，打得毛頭狗血淋！

對付共黨，我們還是認為星馬當局比較直截而具有魄力。即如它們對內部的共黨及其同路人，一直以不妥協的手段，雷厲風行的打擊，對中共滲入勢力，始而禁止其書刊，繼而禁制其貨物傾銷。這是中共無可如何的重大打擊後，以為停止對星馬一切貨物輸出，便可以使星馬屈服，但星洲工商部長朱馬博伊表示，「這於新加坡的貿易均衡無關」，「只是對馬來亞經濟有利」。他指出「中共的貿易政策，顯然受政治考慮的強烈影響，中共分明以低於日本等國生產成本的價格在傾銷貨物」。「中共可以這樣做，因為它的產品是以犧牲民勞工所製成的」。「中共要攻擊新加坡政府，恰正明顯指出了中共要在新加坡經濟上取得政治資本」。馬來亞工商部長說：「馬來亞政府要鼓勵投資，但將毫不遲疑地禁止那些和威脅本地工業而輸入的廉價消費品」。星馬這種嚴厲政策，使得中共東南亞的經濟進軍遭遇到了一個致命的敗仗。——這是自由國家對付共黨的好榜樣。

勃中

鳴謝啓事

本會開幕辱承
香港督憲柏立基爵士主持剪綵 暨軍政及官紳商賈達
寵臨指導 惠貺多珍 榮感之餘 謹此鳴謝

香港中華廠商聯合會主辦
第十六屆香港華資工業出品展覽會

主席 朱石麟
副主席 董之英 王澤流 林堃

美國務卿杜尼斯稱 決不承認中共

促採有力措施應付中共「傾銷」

「舊金山四日路透社電」杜尼斯國務卿今日發表演說稱：採取確實措施，以應付中共在世界貿易中之「傾銷」行為，將屬需要。杜氏今日在加州商會發表演說，論及美國外交政策之廣泛原則，並側重太平洋及遠東問題。渠謂：……蘇俄對柏林恐嚇而已。渠謂：「今日，蘇俄統治者之所以向西柏林恐嚇，乃因彼等在自由人民之精神表現下，被迫採取守勢。共黨統治者已顯示出彼等以無畏懼手法來實施彼等之統治。惟是如自由人民暗示出自由之良好，則奴役者將永遠採取守勢，以及彼等制度之最後崩潰。」具有報復實力及使用此項實力之意志來遏止共黨使用或恐嚇使用武力，乃美國之政策。渠泛論謂：「具有現存部隊，開赴受危害之地區，乃屬必需之舉。接近強大侵略部隊之國家，需要在彼等國土內有某種可見到之實力之保証。彼等必須具有制止所謂有限度戰爭之能力——即如迅速援助黎巴嫩之能力。在台灣地區所顯示之實力，以及美軍駐于柏林、西德及韓國等，均對吾國之和平及安全，具有重大貢獻。」杜尼斯于論及遠東問題時，謂如美國在政治上承認中共，「將對遠東之非共國家之存在，給予一次重大打擊，承認中共及准其加入聯合國，終增加彼等在遠東之勢力及聲望，同時使自由國家沮喪，以及使共黨領導努力勢將成功」。杜氏謂：認為承認中共後將在貿易上有利可圖，乃屬一種幻覺。渠謂：美國每年對遠東非共國家之輸出，數字為二百五十億元，至于中國大陸從未是美國一個大顧客。

印尼經與印度簽訂兩國海軍合作條約

「耶加達四日路透社電」印尼國防部今日宣佈：印尼政府已與印度簽定兩國海軍合作及互助之條約，併謂此項條約係依照一九五六年兩國政府所簽訂之空軍合作條約實施，將繼續環繞地球軌道運行「甚多時間」，俾提供給可貴之科學情報。近年來兩國滿意之實施情形而締結者。該項條約規定由印度訓練印尼之空軍人員，指導彼等如何操縱英國製之「吸血鬼」噴射機、蘇聯製之「米格機」及「伊留辛」式轟炸機。此間觀察家多謂該項條約足示……

印尼政府刻正計劃在明年一年期間努力增強印尼海軍之實力，有大部份為發展海軍所用。目前印尼之艦隊包括驅逐艦一艘、小型砲艦及驅逐艦數艘，巡邏艇若干艘，政府方面曾宣佈將增設海軍航空隊，現已有本國駕駛人員一批，均為在英國受訓者。印尼政府最近曾向英國洽商購買海軍用飛機一批，惟已被英方拒絕。

伊拉克政府將可能退出巴格達公約

「華盛頓四日美聯社」美國方面現獲得證據，證明伊拉克革命政府，業已與蘇聯建立密切關係，並欲在可能中正式退出反共之巴格達公約。國務院方面人士對於伊拉克（前係中東反共防務之柱石）實際上之可能性，均深切表示憂慮。此間各官員均謂：各項徵象，均逐漸顯示蘇聯領導份子，刻正在中東發動一項新的政治攻勢，該項攻勢係集中注意於伊拉克，情況極不穩定之伊拉克，並對於伊朗（該國在國王巴里維領導下為美國一個堅強之盟友）昭示有巨大之危險。

挪威漁船捕獲大批無頭之魚

「挪威北部瓦爾多四日路透社電」據今日報導：現有專家一批，對挪威漁船於巴倫特海所獲大批無頭之魚及受創而死之魚從事研究。一般認為：此批死魚，非死於報導下今年十月蘇俄於新地島附近所作之核子試驗，即死於艦隊大舉演習之時。同時，挪威專家將以新儀器測視此批死魚有無鍶九十之輻射。

藍天夜總會

三項冠軍節目

墨西哥惹火肉彈 烈打露芙小姐 演出瘋狂性感舞蹈

每晚兩場 十一時一刻 十二時一刻

女神童技藝團 大耍真實功夫

小五福神童樂隊

訂座電話：八六九六二 二一三一七

高華夜總會

燈色柔和・情調幽雅
明晚起隆重舉行鮮橙舞比賽
獎品豐富・歡迎參加
菲島必達大樂隊演奏 陳琪 梅明 主唱
每逢星期日舉行音樂茶舞
地址：彌敦道（普慶戲院三樓）
電話：六九四四四、一五二七六

陳意齋川貝杏仁露

潤肺飲品 乾燥天時 最宜飲之

此露用杏仁川貝母提出之精液製成 性味甘潤 功用偉大 能開胃養顏 清心潤肺 除痰止嗽

香港總行皇后大道中弍百壹拾玖號 電話四八四一四

新雅

酒店 酒樓 夜總會

酒店 酒樓
一流設備・環境優雅・禮堂寬敞・中西酒菜
服務週到・租值廉宜・華筵小酌・豐儉隨意
夜總會
菲律賓與大利樂隊演奏

飲食健康（四）

血壓高

血壓高頭痛　溫浴與溫濕布的水療有功效

血壓高頭痛，頭暈，除了基本的服藥調整血管，心力與大腦神經之外，病者本人自療，幾乎佔大部份重要性，這大部份的重要性的唯一問題，就是神經舒緩鬆弛，神經舒緩鬆弛，血壓下降，心力健存，頭痛自可減少。故病者每日須行適宜之柔軟操，溫壓活動，步行，深呼吸，按摩，在空氣流通新鮮而另有陽光之下生活，而不能在烈日之下曝晒，不得過於低頭抽籮用力運動，最適宜每日行攝氏34——35度之溫水淋浴，同時坐在浴盆用溫綿蘸擦四肢全身肌肉，全部時間約十五至廿分鐘，但切不可過久，過久反使肌肉疲勞，收不到鬆弛止痛之效。

又在念懷與忽然頭痛當中，此時應用熱水浸脚，又可用熱濕毛巾裹纏額頭。如能發用芥子泥敷在後腦部髮脚，更屬有效。如果數日無大便或大便稍結過少的，應服一至二湯羹瀉鹽，或中藥之大黃沖服元明粉，這可使血壓一時下降而減少了腦神經緊張疼痛。

普通患者可用錦大黃三錢，用朴三錢，用清水二碗煎至一碗，沖服元明粉一錢，空腹時服之，大約三個鐘頭後即可瀉一或二次。

血壓高失眠　生地玄參夏枯草　紅棗煲茶功效好

血壓高的患者，頭痛，大部份是與失眠有關，故血壓高的患者，首先要充足的睡眠及熟睡，然而要一個血壓病人熟睡，是不容易的，如要病者熟睡，不失眠，首先要病者在睡前的神經鎮定，沒有興奮和刺激，沒有興奮和刺激，是要有兩種的同時解決問題，一是病者不要思想與暴怒，性情安靜，放鬆神經。一是睡前用熱水浸脚，或半下體熱浴，抹乾之後即刻上床側身屈膝高枕而睡，如能發用下列藥物導致血壓下降而睡眠，更為有效：藥物是用玄參三錢，生地一兩，夏枯草三錢，紅棗或黑棗十枚，用清水三碗半煎至大半碗，晚飯後或睡前一小時一次飲服。

生地，含有糖份，甘露蜜醇，能增添人體血糖，強壯神經而滋潤滑腸，故對高血壓便秘與肺癆神經衰弱之便秘者功效殊佳，普通人誤為敗血實屬以其有通便之力而言，絕非敗血。元參亦含糖質及脂肪草素，有滑便降血壓之功。夏枯草含鹽化鉀及水溶性有機鹽，能使血壓下降。黑棗與紅棗有蛋質與糖，為安眠鎮定神經之食物，鎮靜調及，故血壓高之人睡前如能服上項藥茶及上床睡眠前用熱水浸脚雙管齊下，相信可以安眠而又能減少早晨之頭痛也。

陳鐘一

陳毅夫人的手袋

今聖歎

世界歷史不乏許多著名的夫人，古代和現代都多的是，所不同者古代中外歷史上的夫人，大多數在幕後左右政治，不大到朝廷以外來活動。近代的夫人則除了幕後左右朝政外，還循着外交禮節途徑，正式出面去遠征訪問慰勞，出席會議，公開演說，做各種為國為民的大事。這倒並非因為現代各國特別尊重女權，假若我們對中西歷史不太生疏的話，我們應當承認，中西各國自古以來就莫不在內幕方面輕視女性。

中國歷史上的名女人，須遠溯到紂王的馬丹妲己，以後的春秋戰國都大有女人在，到了漢初出了一位楚霸王的虞姬，在垓下與霸王完成了元首希特拉與愛娃布朗在國會地下室的一幕，她們之間相差了二千二百年，悲壯與羅曼蒂克則很相似。以後的漢代有過呂后，唐代有過女王武則天，但最最為人樂道的，而且成功了中國政治史上典型的戲劇夫人，總該是馬丹姬楊太真。就是我們過去的梅蘭芳博士現在的梅先生或梅院長名劇醉酒的那位貴妃，不但中國人耳熟能詳，日本人和英美人，蘇聯人和法國人，全世界的文明人都知道她的大名。以後要一直到清朝才有一個西太后夠這樣享名，但她本身是統治者，已不能屬於歷史的夫人之列了。西洋史的名夫人太多，尤以路易十四以來為最盛，直到拿破崙時代，都是政治幕後大人物。如盧巴婁夫人，如拿皇第一任皇后約瑟芬，以及他為了政治而離婚再與奧國公主瑪麗露易莎結婚的第二任皇后，都是西洋史的名女人。沙皇從十八世紀初到廿世紀，三百年來的政治脫離不了名女人的沙龍，在酒綠燈紅之間，在彈弓床之上，決定了許多次人類的命運。

近代中外各國都用正式的元配夫人作禮儀上或外交上的交際，而且是最高等的禮節，在中國近代外交史上，顧維鈞多次結婚的夫人最為潤氣，先之以國務總理之千金，繼之以南洋第一糖商的小姐，但除了外交禮節以外，似乎並未出過什麼政治風頭。在近代政治史上，蔣夫人和羅斯福夫人都是世界公認的有名的第一夫人。國母孫夫人的英文演說稿，例如抗戰初期的「中國是不可克服的」，我們做學生時還拿來背誦過，近年雖然老來行官運，可是最近更進步到在小花園裡砌土杜煉鋼，其老而彌健，令我們不得不感動流涙。紅朝原不喜這套資本主義封建意識的外交禮俗，因此毛夫人和克夫人都不出來活動。不過另一歐洲紅朝的狄托夫人，實在是又美麗又溫暖又健碩，以致令到前年訪問南國與狄托總統同爾的克魯契夫在酒後情不自禁要吻她一吻，據當時之報導，美麗的狄托夫人在很尷尬之局面下，曾經含羞答答向夫子狄托喃喃笑着說：「你瞧他，你瞧他喝得多啦！」我當時讀此電訊目，一覽到此位美麗夫人之香口，至今使我對狄托夫人獨往。如今南國與蘇俄交惡，此事當為極重要之一因素。克魯翁酒後失儀，未免有些男子之嫌。可是紅朝的「外交部長」陳毅夫人卻打破了紅朝的夫人不大出面活動的傳統，到中南半島作出國訪問去了。以往紅朝之宋慶齡赴印，李德全赴日等等活動，身份限於自身，因為她們都早已是未亡人，而不若陳毅夫人之為當今外交部長的夫人，雖然她也可是全國婦聯之主席，也可是此次對外卻是以外交部長夫人的名義和姿態出現的。我在報上看到夫人的玉照，也是穿的同香港中環所見之夫人們一樣，而且也是挽了一隻資本主義社會的女人絕對不可少的大手袋，樣式甚為摩登，必為本港龍子光雞，成萬成伊利等洋貨公司所售之物。可見紅朝之部長夫人，實亦未能超然物外，或者說超然於英美德法的大都市摩登時髦用品的物外。而最近毛主席借各權要在漢口行宮大宴金日成首相（運左報亦譯為首相？），不知有什麼苗頭，亦並非用公社之大木桶米粥，而是魚翅燒烤席。我對於陳夫人張茜女士之大衣與手袋，得到了啟示，資本主義及近代摩登，對紅朝特權階級之用物，夫人仍有其魔力，世界還不致決裂到不可救藥。

追思

「陛下！」樂昌公主勉強現出一絲微笑：「我打擾了皇上的追思——現在，我們可以告退了嗎？」

……說，那也不會如此說的啊！」那末，就是指甚麼呢？她茫然，疑惑不安地看了皇帝一眼，也看了丈夫一眼。

小秘聞　第一夫人引起誤會

・騰爾康斯・

香港一個著名慈善社團之首腦，富而有名，為善者自有善報，生意利就，社會名成，豐福有餘蔭也。惟首腦天賦多情，年前識一女友，意合情投，相逢恨晚，奈何使君有婦，惟嘆天妒多情，首腦明知一旦困感情關。

數年奮鬥，獲利殊豐，一躍而居社會名流，昔日之戀人類以電話祝賀，並詢是否過富貴而相忘。名流既屬多情種子，而最為時刻關懷，約地相見，濃情仍在，一念已有餘貲，不妨營金屋以藏嬌人，在山腰間一小別墅中，無限舒適。彼既在社會中有窟藏與地位，對愛妻則越形懼怕，河東獅一怒，使人股汗不已，愛妻日久生疑，遂派第五縱隊暗偵，果得詳細情報，決駛別墅附近候首腦寓廬，惟在馬己仙峽道兩車相逢，知愛妻尋私而至，人急智生，東過別墅之門而不入，直駛一友人家，正擬再門，而愛妻之汽車已追至，妻因慣火中燒，絕不考慮其夫之用計，反疑此屋內乃藏嬌之地，堅要與夫同進，首腦正喜其計得售。進戶後，始知為一西人住宅，西人誤首腦為親朋訪問，倒屣歡迎，賓主寒暄一番而告退，其夫人雖一塌糊塗，然心心不愧也。一夕，首腦驕客，其夫人立門前迎客，一客不知其家庭內幕，于攜手時尊稱「第一夫人」，意即為其夫已居社團首長，其夫人在社團中便居于第一夫人之位。不料夫人聞言，誤為諷諧，即含怒反問曰：X先生之第二夫人何在？來客茫然不知所對，口訥訥而無語。于此更起夫人之疑，卿尾追問第二夫人之姓名。此時首腦知要誤會，急代為解釋社團之稱呼，但其妻始終認此答言中有物，怒猶不息。此實客感意無趣味，倘例道賀一番，而去。

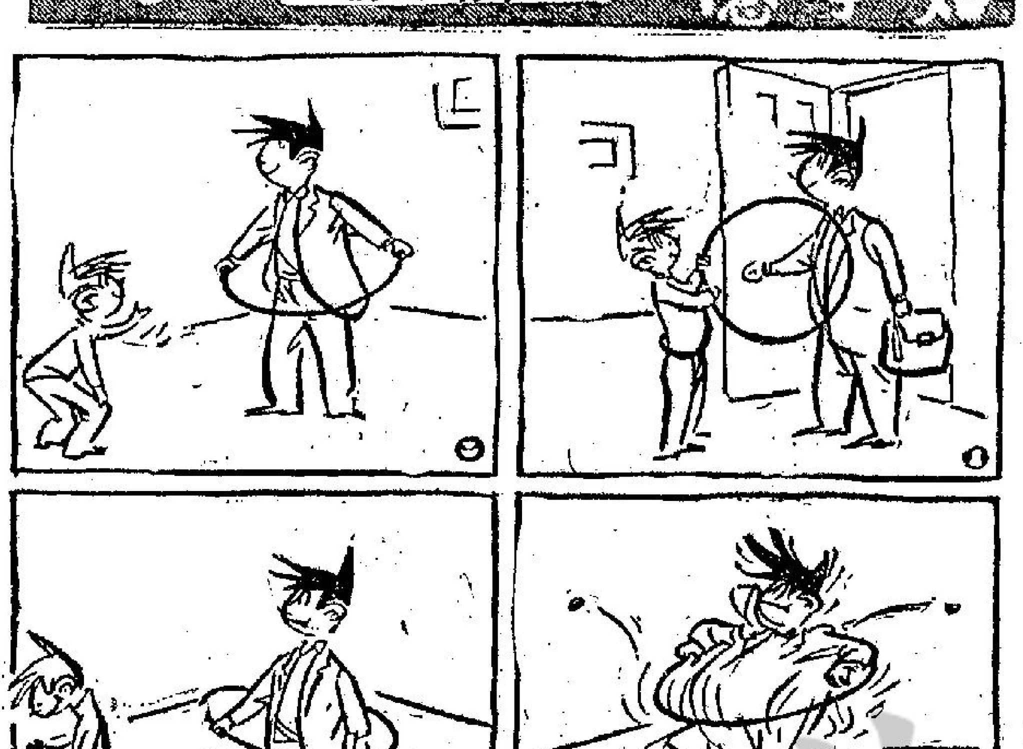
開戲師爺死後在三水某姓祖祠做土地

玉壺

廣東戲班稱編劇者為開戲師爺，殆帶尊崇之義，幾十年前，廣州八和會館旗下擁有三十六班，每屆夏曆六月組班時，老倌雖多有變動，而演出之首本，大都依照古老排場，甚餘新編劇本面世，故開戲師爺在戲班中，可有可無，每一戲班，僅由提場人員負責將舊劇綱領貼在後台，並臨時在後台通知老倌化裝出場而已。民國成立後，廣東戲劇漸趨時髦，古老排場之戲劇，已不受觀衆歡迎。經營戲班事業者，均聘請通人，編撰新劇，每一老倌，均各有其首本戲，開戲師爺在戲班之地位，漸居重要。過去四五十年，編劇家之較有名者，如羅劍虹、黎鳳緣、歐漢持、鄧英、王心帆、潘賈一及由名伶轉而開戲之蛇王蘇等，各皆有其傑作貢獻。民國三四年間，開戲師爺有潘姓者（或謂即係潘賈一），曾在廣州宏信公司所屬祝華年、周康年等戲班担任編劇，所編「孫寵慶相復仇」一齣，由小生金山炳任主角，演出極為精彩，大受各處人士歡迎。祝華年曾赴三水某鄉主會聘下鄉演戲，潘某亦隨班前往，某鄉有富家女因愛慕金山炳之表演文靜風流，常遣婢餽金山炳以閨人用物，且附柬致意，金山炳於驚喜之餘，不知如何應付，乃向潘某求教。潘某曰：「拒之可矣！」並為金山炳作長函致女，詞多勸誡，富家女果戢其念。祝華年班拉箱返省，潘某偶舉其事告於友人李叔雲君，李君曾任香港九如坊戲院司理，聞亦喜學人編劇，聞其所述，頗可之。越年，潘某在省逝世，李君偶在河南友人家設壇扶乩，大獎香港請神後，乩筆忽動，書潘某名字，李君知是故人降壇，先向之寒暄一問，繼詢其仙逝後，現在何處？是升天堂抑在九泉之下？乩書城隍神委其為三水某某門土地神，請通知其家人到某某鄉相見，到見面時自然知之。李君再詢以到時是否現形相見？乩言非虛語。李君即轉告潘某之妻兒，同往三水某鄉，看有何發現？潘之家人在該鄉茫無目的亂闖，從朝至暮，並無所遇，以為扶乩所示，近於空泛，虛此一行矣。潘婦行近閘口，有賣熟番薯者，潘婦乃購番薯給幼兒充飢，詎見閘口有一位泥塑土地神像，面目輪廓，與潘某生前形貌相似，潘某家人且喜且驚，乃留於三水河口約半月，日往某鄉閘口作長時間之徘徊，賣薯老叟以潘婦為外處人而日日必至其鄉，知必有故，詢之，潘婦以實告，還問此土地神像何時推現？賣薯老叟答曰：「本鄉土地神由何時起設，已不可考，現有之神像，去歲始在佛山購歸者。」潘婦返省，告之李叔雲，李君曾約同潘某生前友好，親赴三水訪之，見土地神像面目輪廓，果與潘某相似，每對人談及此事，言之鑿鑿，認為不可思議。天下往往有理所必無而事所或有者，吾人自不能以己所不見者，武斷其為必無。故對於潘某死後在三水做土地一事，只有付之不可思議之列而已。

五十年　省港澳搜奇

大有所獲



工展

嚴莽

一年容易又是工展。

工展會揭幕後，又成為人們見面時的問話話，以及茶餘酒後的談話資料。昨午與友發品茗時，大家又談起這個問題來。

「工展會開幕後，我們又多了一個好去處，消費處而享受多：有新貨看而且有……」一位朋友說。

「看什麼？了不起……」另一位假正經的朋友搶着說：「人頭擠擁，年年差不多，看也看厭了，實在沒有什麼新貨獻，說來比不上年宵攤位。」

「你願意講別人說下去，不願聽打斷人家的話」，第三位插口說：「有新貨看，也有新人看，區區鬧鬧，無論如何總值回票價的，是嗎？」

「要看人嗎？何不站在娛樂戲院附近，在那兒經過的美麗女人，如過江之鯽，何苦勞師遠征去吃一杯冰淇淋呢？」

「還有所不同。因為站在街頭吊膀子，既不斯文，而且尖膩。有時觀覽一番，可以遠視而不可近褻，比不上……」

他們與奮地在辯論着，我則微笑而不語。衆人奇怪，要求我發表意見。我說：「我擁護廠商會所發動的香港人愛用港貨的號召，故三鍼我口，不隨評論，否則我的話所含的挑撥成份，多于恭維。不過我同意看人好過看貨的說法，因為我有幾個朋友的太太，都是前任工姐，故此，我對于工展會，具有特別的情感。」語既終，衆人躍躍欲試，到天星碼頭去也。

酸辣湯　章士釗「且住為佳」

昨知香港過度傳出消息，話個官雅號「孤獨老人」之長沙章士釗，最近因為「和談」生意，市道不前，閉出嘴口，無人問介，有意調尾拉箱，返去大陸鬆吓個口「局面氣」。呢個消息最好係無稽謠言，或者根本冇呢一回事，否則老章兩手空空如也咁返去見毛澤東，我都唔幾贊成也。

列位諸君又千萬唔好神經過敏，以為我唔贊成章「行老」返去，係叫佢「投奔自由」，請求香港政府俾佢一個「政治庇護」，或者更擺脫個的「稱帝人員」嘅糾纏，走去台灣，然後重鬧毛澤東一餐，話佢害死好多人，將來亦一定會自食其報，死得好辛苦等等。我唔係煉鋼鐵嘅政治罪犯，對於呢味嘢，我係一的都冇興趣也。

我所以會請章「行老」住喺香港，會比返去大陸對佢有益，亦當然係唔係返去之後，毛澤東會點樣難為佢，因為以佢呢大概年紀，而且又係「毛主席」同鄉，就算毛澤東完全將佢「掉雞」嘅關係，而祇係為咗得閒吟詩時，陪佢「發噏風」，就已經值得對老章寬恕矣。我之所謂章「行老」不宜急於賦「歸去來兮」的理由，乃係出於下面呢兩點意思：

第一係大陸而家到處搞「人民公社」，辦「公共食堂」，雖然話呢的食堂係「供給制」，「食飯唔使錢」，但係在佢地開大鑊飯時，或者打鑼號，而人民一聽到鑼聲或號聲，就都好似打鐵鐘咁樣，發腳飛奔跑到食堂搶門得嚟「搶食世界」下，「行老」無論如何都係捱生仔個皮，似得在香港優哉游哉，話幾時開飯就幾時開飯哉？第二係「人民政府」照顧「老人」，在大陸各地首運要辦「幸福院」，凡係上咗六十五歲嘅都政府就會要佢去呢的「幸福院」處住。但係呢的養老院，因為都係建在荒郊野嶺上，所以又有人叫佢作「老人的墓堂」，章士釗既然已被人稱為「行老」，照理就想嚟入「幸福院」住都唔得，試問與其一定要入呢的地方去等死，又何如在香港多住一個時期哉？我勸「行老」稍遲去，都要話我講得好啱至算也。

唔言室詩詞　伶人一再被追稅

江湖客

伶人石燕子因欠稅而被判入獄，纔出曾未幾旬，則又以欠稅被追。官非重重如此，得無有金錢竟惡之感乎？

官非竟爾犯重重　法院頻頻見此公
呢次依然因欠稅　先回重未算收工
本來銀紙搵唔少　做乜荷包重係燶
應怨當年入息好　翻成負累總難鬆

人海傳奇　泥菩薩過江

巴園

有人說，怕老婆的品性是與生俱來的，這一點，我不敢反對，但，是否有遺傳性，這一樣，我確實可以告訴你，實在絕無其事。

例如以小容來說吧，他是我的老友之一，平日在一班朋友面前，他自己早已自認做「番生陳季常」，見了太太當堂煞，表面上固然不敢妄動，暗地裏也沒有不法行為，可以說是標準好丈夫，就是我們這一羣老友，眼看小容失去自由，心裡也常常有點不平的感覺。而且堂堂一個男子漢要受制於一個女人，確是有點對我們男人，一種侮辱性的諷刺。

本來以小容的身裁說，是個神高神大的亘無霸身型的漢子，一表軒昂，看來並不是個畏妻如虎的人，但是世事的奇妙，就令人不可思議，小容見了太座，有如耗子見了貓兒。

我們曾揶揄向小容問過，是否有怕老婆的難言之隱，或者有什麼把柄，被太座拿着，迫得無法反抗；小容只有搖搖頭的說：「我自己都唔知點解，一看見她，便連腳也軟下來。」

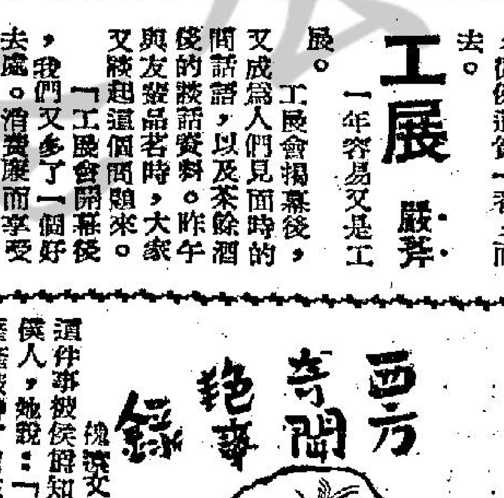
朋友有難，也等於我們有難，前兩日茶敘，發覺小容面上有個黑眼圈，兼有幾度血爪痕，行起路來，一拐一拐的，看來夜裡一定有場事故。我們幾個死黨，不禁異口同聲的問：「小容為什麼你傷得這樣重？」小容訥訥未說，早已涙承於睫，嗚咽地說：「昨晚因為睡得太熟，不知怎的，竟然把棉被捲了過來，因此把那頭雌老虎凍壞，今天晨早，害她傷風，追源禍始，歸咎於我，於是見把我捉了一頓，弄成了這個樣子，說起來也真是慚愧。」聽過了小容「吐苦水」，鎖了致我們火遮眼睛，人人摩拳擦掌，要把那個好沒理的婦人，痛打一番，替小容報仇。

小白、小羅、小容和我四個人，為了要維護小容的丈夫威嚴，即席議決由我們一位所選的姓名，的時小容那個倒楣老虎的罪狀。

最初，小容並不贊同我們的計劃，只希望息事寧人的得過且過，後來我列舉一個證明，證明小容的怕太太，實在是一種心理病態；因為據我所知，小容的媽媽，就是平日被小容的爸爸天天欺負，被傷致死的。小容給我這一例證說服，立刻雄糾糾的拍拍胸膛說：「那麼這樣，星期日那天，就請你們幾位老兄替我壯壯我的膽子，看我把那賤人，打個痛快。」我們聽到小容說得那麼有膽有色，轟轟烈烈，也不禁替他開心，趕快囑咐夥計拿兩瓶老酒來，先行預祝小容「大翻身」。

好容易等到星期日，我們三個手足，加上小容，四個人老早便在茶樓集合，準備先行飽餐一頓，然後大興問罪之師，替小容一振丈夫的威武勇氣。

我們一行四衆，人人抱着無畏雄心，準備一踏進小容的屋內，便找那雌老虎的晦氣。卻不料剛進門口，早已聽到廳間一片麻雀聲，和幾張吱吱喳喳的女人嘴吧在評彈；我一馬當先的領頭大踏步前進，一眼瞥見那四個吧哦女人，馬上像閃電般，掉轉身向後轉，三步當作兩步的飛奔下樓去了。朋友，你猜我們看見什麼鬼女人呢？告訴你，其中一個當然是小容的太太，另兩個是小羅和小白的太太，最後那一位最利害，那是我的母大蟲呢！



槐寶文　韋遂陵譯

信神的人有福了

僕人說：「他這個人是非常漂亮的，看樣子，絕對不像是普通人。」那位小寡婦在這一夜間，本來是要與侯爵約會的，現在，侯爵既然因事不能來，她倒反而感到心靈上有填不滿的空虛。於是她又繼續問僕人：「你看這個人是不是有風趣呢？」那個僕人至此也猜到了女主人的心意，她閉目沉思，一會，覺得這個是非常值得一定要認識的人，於是他除了告訴主人，這位先生是極有風趣以外，更鼓勵女主人把這位落難的人約到房中來談一談。可是這位女主人也不是毫無顧慮的，至少她怕這件事被侯爵知道，以後會斷絕了她的經濟供應。為了要滅卻口實，她從皮夾子中拿了一張鈔票給僕人，她說：「這裡是我送你的額外賞錢，現在就請你出去把那位先生叫進來。」僕人去了不久，巴羅隆被帶了進來。他本來樣子就生得不錯，比起年老的侯爵，真要比他好上許多倍，所以那位小寡婦見了他，春心蕩漾自然是意料中事。她壓着他，恨不能把他摟到懷中來緊緊的抱着，但是由於女人的矜持，她卻又不想自己採取主動。巴羅隆見了她時，一再向她表示歉意。他說：「小姐，今天我非常不幸，在賣了貨物，帶了現款準備回鄉時，卻在半路上，被強盜劫去了錢財，並且還將衣服剝光，如果不是你憐憫我，今夜，也許我要凍死在外邊呢。」那位小寡婦聽到此話發他，正如一隻蚊蟲見到了血一般。巴羅隆接着又繼續說：「我現在能夠不死，完全是得力於你的同情。你如果有需要我做的事，我就是死也一定替你去做的。」於是小寡婦撫摸的說：「如果我要你吻我，你是不是也肯呢？」巴羅隆聽了，覺得這是飛來艷福，怎能拒絕，他愉快的說：「祇要夫人不嫌我的地位不配，我是一定願意遵從夫人的命令的。」之後，他們開燈暢，將小寡婦摟到懷中，他們瘋狂的動着，並且在床上息息靈靈的纏綿了一夜。第二天清晨醒來，僕人報說，侯爵府來的人，巴羅隆必須迅速離去。小寡婦依依不捨從櫃中拿出一套衣服，並且更將一紙現銀交了給巴羅隆，然後，始打發他從後門出去。巴羅隆出來後，在城中遇到了他的那些小膽的僕人，他們見面後，買了馬匹，正準備要離去時，卻突然發現一隊官兵，押着三個匪徒進城，並且還發現了他們失去的馬匹與財物。巴羅隆主僕即刻跑到了衙門，據明他們也是遭強劫的人之一。官方調查後，認為他們所報的都是事實，立即將所有的財物歸還他們。結果，巴羅隆在清點自己的物件時，覺得一切都全了，單獨不見了一條繃帶子。那個僕人也在所有的贓物中替他找，但是找來找去還是無法找到。最後，他自己命令僕人不要再找了。問他為甚麼時，他答不出話來，原因是他忽然想起自己的繃帶子是遺落在小寡婦家中。（下）

本刊園地公開歡迎投稿

夜香江

都城夜總會由今晚起表演刀尖美人

北角都城酒樓夜總會由今晚起增設表演節目，由今晚起每晚十時和凌夜一時由太古廣術大師烈鐵活氏表演之刀尖美人，緊張刺激，一個美麗女郎睡在一條鋒利的刀鋒上，全身能維持平衡，宛如受魔術而靜臥一樣，烈國活氏曾有九次在御前表演，且在卅七個國家演出，極獲好評，今晚起在「都城」演出，誠屬夜遊人士佳音。

建國由明起增演管氏雜技團

中環建國夜總會由明晚起增設表演節目，四女一男組成的管氏雜技團由明晚起在「建國」演出，每晚午夜十二時正一場，所演雜技緊張刺激，日本東寶歌舞團合壯，東京日本劇場女主角君月小姐繼續在建國夜總會演出，並由明晚起易然進入第五週，桑雅刺激，越演越精彩。「百代歌后」過敏和寶帝歌星小珍珠，李小翠長駐獻唱。

翠華酒樓銀神艷舞觀衆讚好

尖沙咀翠華酒樓夜總會每晚十一時十五分和凌夜一時十五分由醫學歐美的杜雅娜兄妹表演銀神艷舞，香艷刺激，觀衆一致讚好。李驊、安尼巴西照常獻唱。翠華酒樓每日增設下午茶舞，鄭薇聯樂隊演奏。（成吉思汗）

穿了中國旗袍的扶桑尤物若月小姐

同記鄧錫源喬遷之喜

同記印務公司經理鄧錫源由本月一日起喬遷西環新居，昨日假座新樓，歡宴親友，但由于不事鋪張關係，所以事前極守秘密。鄧錫源榮任建國酒家夜總會交際部主任，昨晚到賀者計有「建國」總經理蘇瑞麟夫婦，司理蔡恩，營業部主任黃炳容，廚房部主任覃蝶李妹，貨倉部鄧玲、陳江，樓面部高奇，文員部謝德麟，何霽浪，冒維勝族店、潘安等，深夜賓主方盡歡而散，「致讀揚鄧氏新居環境幽美，面對碧海，誠屬良好而理想居處。同記印務公司承印酒樓業商號文件，交貨依時，印件精美。

鍾樓生將遊歐

前任東華三院總理，本港飲食業巨子鍾樓生，對于領導經營飲食娛樂事業頗有善法，所以他領導經營的商號都業務旺盛，計有中環建國酒家夜總會、中國、金龍、仁人酒家、嶺南、白花茶樓、宴瓊閣餐廳，莫記飯店、白宮酒店等。鍾樓生過去曾赴日本和東南亞一帶考察飲食娛樂事業，並計劃於明年赴歐洲作同樣的考察和遊覽。

黃展雲　陳德生監督好

油蔴地彌敦道高華酒店、酒樓、夜總會監督黃展雲、陳德生，對于業務策劃和監督非常努力。黃展雲是本港東莞同鄉會理事長，北角雲華大廈總經理。陳德生是一個有名望的中醫師，聲譽極好，每日在上海街三四五號「上大人」醫館，街坊讚揚不已。

譚永成　何慣庸重業務

北角都城酒樓夜總會總經理黃瑞麟，監督譚永成，董事乘司庫何慣庸對于事業擴展不斷地動腦汁，雖在「都城」場面旺盛，許多名貴酒會都在都城酒樓舉行。都城酒樓夜總會每晚由歌星潘麗華，高麗紅長駐獻唱，並定於本月十九日起更換菲律賓樂隊。

羅濤事業心重

旺角彌敦道新雅酒店、酒樓、夜總會董事長羅濤，也是本港有名的財務家，船廠東主，人緣很好，他最近榮任牛頭角廠商協會理事長職，對于會務發展，不遺餘力。所以極獲會員好評。新雅酒樓夜總會環境高貴，收費公道，每晚由「中國歌后」張露，菲律賓歌后絲小姐長駐獻唱。

宋俊山潤濤重視烹調

銅鑼灣東興樓董事兼總經理宋俊山，經理宋潤濤重視京菜烹調和音樂夜，東興樓場面熱鬧，每晚由「百代歌后」姚敏，「鼠伊琴」，「金嗓子」賈佩佩長駐獻唱，李寶瑩樂隊演奏。（夜遊人）

娛樂樂宮　今天盛大獻映　兩點半　五點三　七點半　九點八　兩點半　五點正　七點四　九點半
緊張大師希治閣最新傑作　派拉蒙鉅牌巨片　「後窗」主角占士史超活　迷魂記 VERTIGO　「狂戀」女角金露華　兩大巨星合演　片上中文　七彩特藝超視綜藝體！
狼心丈夫　毒手殺妻　多情偵探　巧破奇案　撲朔迷離　驚心動魄
明天早場十一時半十二時半　樂宮　千古一美人

京華東樂　新型喜劇　今天盛大獻映　避免擁擠請早訂座
嫁？唔嫁？唔嫁又嫁！
・震動港九的藝人浪漫史・
大堆頭巨片　出品等價同票雙三看料娛樂
・一本淑女經・・・・・全套追求術・
女大十八變
李湄　王臺　丁好　高寶樹　黃曼　王元龍　蔣光冲　薛超　尤光羣　高寶照　陳翔濠
監製鄭天任　編劇王植波　導演姜南　插曲三支
僑光公司巨獻・中國聯合發行　中國聯合影業公司出品

細約　中央　大世界　好世界　光明　今明兩天　最後
骨肉親情　下集大結局
人人睇過都話下集好得多，全部戲肉盡在下集！
吳楚帆　黃曼梨　陳好逑　胡楓　梅綺　歐嘉慧　合演
片約關係　無多機會　幸勿錯過

利舞台　普慶　連日滿座　今請早
聯美公司轟動影壇風趣喜劇　春情尤物　碧姬芭鐸　LA PARISIENNE　特七片中文字幕
普慶明早場　江湖兒女　利舞台明早場　鐵血勳王

百老匯　昂然進入第二週　今日第九天續映　南國春戀 MARDI GRAS　潘白　絲姬　汀麗　美嘉　士湯　紳　七星主演
明天快和彩片　萬獸之王

新世界　今天祇映　12點　兩點半　五點半　七點半　九點半　菲洲肉搏戰　中文字幕　明天聯美　雄才偉略

九龍各界刊登廣告者注意：本報委託旺角東樂戲院代治

豪華百樂門　滿座！今天仍映　大膽暴露性生活的巨片　李察威麥・桃麗絲黛主演　美高梅全部彩色香艷絕頂喜劇　春色撩人 The Tunnel of Love　新藝綜合體　片上中文字幕

今天獻映　兩點　五點　七點　九點　真基利・妮梨姐主演　癡鳳啼痕　明日早場　戰國佳人 Raintree County　伊莉沙伯泰萊　蒙哥馬利奇夫　片上中文

添丁八珍甜醋　成記　北角馬寶道

破鏡重圓

追思

「陛下！」樂昌公主勉強現出一絲微笑：「我們打擾了皇上的追思——現在，我們可以告退了嗎？」

「哦！」楊廣似是感到意外：「你們就走嗎？不——我希望你們在行宮住幾天，不論如何，我們總是親戚呀！」他指指墓碑，又有淚水溜下來。於是，他用龍袖揩拭。

「陛下！」樂昌公主不願在行宮作客。可是，她發覺皇帝是至誠的，通常皇帝的邀請是不能被拒絕的！如此，她躊躇着，期期地說：「我們閒散慣了，在行宮，祇怕失禮！」

「我們之間不必客氣了！」楊廣踱到石凳前面，坐下來，又指着旁邊的石凳，邀請徐德言夫婦坐下。接着，他感傷地說：「我們雖然是初次相見，可是，我們之間不應該太陌生的！婉在世的時候，時時講起你——她幼年在江南，和你，和張麗華——」講到張麗華的名字時，皇帝稍爲頓了一頓，好像，這個名字是極有份量的！之後，他遺憾地說：「如果她活着，我們可以愉快地招待親戚！」

徐德言一直垂着頭，在這樣的場合，他是無法發言的，至於皇帝，似乎有着發洩，一說開頭，如長江大河，滔滔不絕了。他又說：「我們以前沒有機會相見——當我回到長安時，卻發覺是在我認識你的妹妹之前，你已經離開長安了！」

「是的，那是很意外的——」她勉強接上一句：「人們對我太仁慈了！」

「那是上天的不公平！」皇帝稍稍顯出忿激。

這一句話突如其來的，樂昌公主無法理解。上天的不公平，是指自己的遭遇嗎？江南的亡國嗎？那不……說上，那也不會如此說的啊！那末，這是指甚麼呢？她茫然，疑惑不安地看了皇帝一眼，也看了丈夫一眼。

（楊廣這一句話是爲墓中人道屈！上天給予樂昌公主這樣底恩寵，而陳婉卻早逝了！這是不公平呀！）

「陛下，我的妹妹在泉下也會感恩的，她得到陛下的很多！」樂昌公主轉換了話題，那是她覺得僵持在不公平的疑團中很是難受。

「她！」楊廣看了墳墓一眼：「她得到的很多，是的，我可以把江山也給她的！然而，她卻死了！」他站起來，充滿了怨懟：「上蒼給予她的太少了啊！她那樣年青！她那樣好……」

「陛下，她仍然活在你的心中，那就不朽了！」樂昌公主莊嚴地說。

「那多麼不切實際呀！多麼空虛！墓門不可能重開，墓門隔絕了人神！」楊廣蒼涼地笑着：「其實是一無所有的啊！」

「陛下——」樂昌公主也站了起來：「我不同意你的說法！妹妹會需要你的想念！」（一〇四）

魅影鈎奇　　海容

玉顏憔悴三年

大德慘敗回家，將到家門前，卻見前面來了一個身衣紅袍，手扶拐杖，又高又大，濃眉皓白的老人。他立即站住了腳，卻被那老人給他當頭一棒。

美玉一手摸下去，覺他口袋裏所有，端的不祇十來兩銀子。便忙問道：「你那裏得來這麼多的錢？可是在賭場裏贏回來的麼？」小張酒醉三分醒，知道一說出贏字，是必被美玉嚴辭的，便扯個謊說：「這就是那留我吃晚餐的老朋友送給我的，他正在綢緞莊發財，看到我這個寒酸相，便自動送給我百多兩銀子，像這樣的朋友，眞是少有的，使我感激到吊下淚來。」美玉聽了，總覺得小張的說話，不大可靠，但也不再向他細查，祇是決定了要留意他的行動。當下便佯笑道：「也許是你時來運至，才得路上遇貴人，倒是一件可喜的事情。不瞞你說，我也吃過飯了，這是昨天向鄰家借來的餘錢，剛巧買得半升米回來煮吃。」小張道：「那你且先將銀子還給鄰家去。」美玉說：「入夜了，鄰家已閉上門，明天還給他也不遲。」小張又道：「你也替我賺夠了，明天從早吃一餐豐富的早餐。」邊說，邊自跑進房裏，倒下床來便睡。美玉也不去理會他。

第二天小張起個清早，便親自到市上，買了好些魚肉回來，卻催着美玉弄膳，說是吃過了早餐後，還要再到那老朋友家裏去，同時還要到故衣店裡，買件棉衣。美玉卻百依百順，立即入厨生火。到吃完了早餐後，小張便自出門了。美玉也不叫他留下些銀子。他一起行，便暗地裡遠遠跟隨着他，終於又親眼看到他踏進了賭場的家門裡。她不覺心裡一酸，下淚來，一邊用袖子拭抹着，一邊急忙忙地跑到徐大德家裡，把小張的行動告訴了大德。並說道：「我說他是絕對不會改悔，白費了徐伯伯的心。」說到這裡，已咽不成聲。徐大德自向她極力安慰，叫她對「碧梧棲老鳳凰枝」的詩句，不要懷疑。終於把美玉勸了回家。

那天小張在賭場合家裡賭，開始是非常順利的，轉眼間已贏得六七十兩銀子。可是他希望更贏多百倍來，好得清還了一切欠債。於是他繼續的賭下去，怎知賭來賭去，也再不能多贏一些，賭到夜後，更是逆轉過來，一時性起，便連昨天贏回來的都輸個清光。他才垂頭喪氣，離開了賭場，拖着沉重的腳步，踱回家裡。路上冷月朦朧，寒風襲體，一面懊悔自己的貪勝不知足，一面又覺得實在對不起徐大德，更怕被美玉的詰責，好不難過。及將到家門口，陡見前面來了一個身穿紅袍，手扶拐杖，濃眉皓白，又高又大的老人。雖然看得不怎清楚，但顯然是一個土地神的，向他當頭一棒。他挨棒，怎得不怕？便立即站住了腳，而那老人卻立即倒下地上，變了……過去。及至醒來的時候，張眼一看，卻見自己已身在房中，而美玉和徐大德，卻都站在床前，他覺得像是做夢似的。頭卻在作痛，舉手一摸，才知已給綁布纏紮着。（一四）

雲海爭雄錄

第二回：日月輪轉　鳳凰山頂授絕技

忽忽又是一年，小龍跟小虎的小栗子已站得很純了，吐氣納氣，也能隨心所欲；劉虎山便開始第二步的傳授，先在門前廣場上用一百二十塊磚石，依成一個大圈，兩磚相隔，約摸二尺左右，恰是一個小孩的步子，他爲以後，他對二個小孩道：「你們的小栗子業已站得差不多了，接下來便該練習基本武功。這跑磚便是第一課，必須多下苦功，才能練好。」說到這裏，他現身示法，輕輕縱上磚頭，拳雙手平腹胸前，右拳在前，左拳在後，挺胸緊背，沉着下氣，在這一百二十塊磚石上，跑行一圈，步眼奇準，腳踏上去，磚石動也不動，等到一圈跑好，他向二個小孩道：「你們誰先照式跑一趟。」

小龍奮勇道：「徒兒先試。」劉虎山沉聲道：「你要記住，僅用腳尖踏石，別用腳力，一個不對，就會跌下來的。」小龍應聲擺了架子，踏上磚塊，慢慢地往前走去。這樣跑一圈，看似不難，實則在沒有走熟以前，一腳沒站平穩，身體便搖搖欲墜了，心裏一慌，步伐更不穩當，走了不滿半圈，累得混身是汗，一腳踏得不是地方，往左一側，落到地上，羞得臉色緋紅，低頭向劉虎山道：「徒兒眞沒用。」

劉虎山安慰他道：「你一上來，能走半圈，已經不容易了。學武習文，都不是一朝一夕之功，必須多多用功才能精通。如果你一上去便行，那還用我教嗎？」接着他叫小虎也試一試。小虎不求有功，但求無過，小心翼翼地跑着，結果雖也半途而廢，腳步卻比小龍穩實，姿勢也好看些。劉虎山也不讚許，免使小龍難受，僅向二人道：「你們每天至少跑二十圈，早上十圈，傍晚十圈，不能間斷，知道了嗎？」兩孩聽命行事，如此練了一個多月，均跑得又穩又快了。劉虎山另外又教他們跑木板架子，然後搬到大聖廟邊，劉虎山掘了一個深約五寸許的坑洞，叫兩人每天跳五十次，早晚各二十五次，必須雙腳相並，兩腿直立，握拳上舉，與肩相齊，並且祇許用腳尖跳，不准用足跟之力。小龍，小虎，試了幾趟一個月的功夫，還才能夠跳上這深僅五寸的坑洞，然後，劉虎山教他們在跑磚上推四方（一七）

晚香

富貴花　　龍驤

有些事情是無可否認的，同樣在這一個茶座中，可是韓莘莘的身上像散發着一陣光，這光特別引人注目，她的風儀就像她平時在歌唱台上那樣，大方從容。

世界上是有這樣湊巧的事情。希孟拚命想鎮靜，然而他不能，他的手在出汗，肌肉在顫動，尤其是當他看到莘莘後面的那個戴着帽子的「紳士」時。那人看來正其春風得意的神氣。飽滿的臉頰上透着紅光。希孟像被人在背脊上重擊了一下那樣，他趕快避開他們的目光，垂下頭去，他不理她有沒有看見他們。

「韓莘莘——」姍姍卻起勁地叫了起來，並且發現了希孟的窘態，她不由笑了起來，笑個不休。但是那笑聲在希孟卻像是一枝一枝利針，直刺進他的心頭。

他自己也不知道自己的情緒爲甚麼會這樣激動？這應該是很普通的事情，尤其在姍姍的面前，他絕對不應該出醜。

可是他還是出醜了，耳根發熱，說不上話來。

「他還有一個男朋友和他在一起，你們吵架了嗎？」姍姍本來有取笑他的意思，但是看見希孟的神色，她又把口氣轉變了：「像她這樣的名女人，有多一二個朋友也不算是意外事。」

但眞的刺傷了他。他故作鎮定，但是裡卻溜了一句充滿火氣的話：「當然，姍姍，你與別人不同，無論是甚麼名女人，又怎麼可以和閨秀比呢？」

他說了這句就後悔，可是姍姍的臉色已經沉下了。他們變成僵持了，而隔座的韓莘莘卻傳來一陣銀鈴般的笑聲。（十）

初動春心　　一時

（二九）她忽然有點怨恨爸爸

田芸子啞了一聲，喃喃自語道：「眞的，羅姑姑不是我們家裡人，那裡可以長期住在我們家裡呢？」她瞪大眼睛向爸爸的臉孔瞧去。她希望爸爸能說一句話。可是，爸爸祇是微笑坐着。她禁不住又沉沉想道：「既然爸爸和羅姑姑是好朋友，不能做成一對，那是眞的太可惜了。」

她忽然有點怨恨爸爸，她認爲爸爸既然和羅姑姑好，卻不向羅姑姑表示愛意，那就是爸爸的懦怯。

她存有這一個心事後，對於羅加麗，愈發覺得蹊蹺了。她的心裡說道：「我不能讓一個美麗的女人過着孤單的生活，我要幫助她。」從此以後，她和羅加麗的感情，更一天比一天的好起來。羅加麗每天總去看她一次。她亦常常到羅加麗的家裡去。她覺得羅加麗的房子雖不很大，卻佈置得很好。色調上更有一種特別諧和的美。她愈看愈愛，禁不住對羅加麗說道：

「羅姑姑，我眞替你可惜，你太辜負這一個美好的房子了。」羅加麗詫異道：「爲甚麼呢？」田芸子的臉孔泛起一陣紅色，道：「因爲房子裡祇有女人沒有男人。」

羅加麗不禁大笑起來，她漸漸覺察這個小女郎的一顆春心，正和一朵初開放的花蕾。蘊藏在內心裡的情感，快要破蕾而出。她一伸手把芸子拉到懷抱裡，用了最大的力擁抱她的腰肢。她明知自己亦是一個女人，決不能滿足芸子的需要。但她又知道，芸子在這個時候，一定是喜歡得到別人擁抱的。

果然，芸子在她的大力擁抱下，眼睛不由自主地漸漸垂合。顯然她是感到一種被擁抱的愉快。不祇沒有掙脫開羅加麗兩隻像鉗子般的手臂的意念。甚而更向羅加麗偎得更緊。

羅加麗這一個試探是成功了。她是女人，她瞭解一個在及笄年華那一段迷惘時期的女人。她知道一切。她的心裡說道：「芸子比別人聰明，自然春情的啓發，亦比別人强烈。」

到了第二天，她把這個情形和田偉雲說知。她告訴他道：「你這個做爸爸的應該要更加關心了。芸子的年齡雖然一天比一天長大。她已經有了顯非常熱熾的愛心。」

田偉雲初時還有點愕然，半晌說不出話。但他是個性情豪放的男人，沒多少時候就又放聲大笑道：「我不認爲這是一件奇怪的事，芸子究竟是人，她應該有愛的權利。」羅加麗搖頭道：「我知道，可是，我覺得芸子的年齡到底還小，十五歲，並不是很適當戀愛的時候，芸子雖然早熟，亦不應該在這個時候想到性愛。」田偉雲淡然說道：「你以爲應該怎樣呢？」羅加麗說道：「最好你對她多點管束。」田偉雲搖頭道：「這是一個難題，我向來最怕管束人，何況芸子近來還對我有了距離呢？」

羅加麗想了一想，毅然說道：「我試替你想想方法，憑我最近和芸子的感情，也許我能夠對她有點好影響。」

到了第二天，羅加麗在家裡弄了一點芸子喜歡吃的東西，通了一個電話到學校去，要芸子下課後到家裡來。（一六）

賣魚保探案　　文

貳一回：瀾少爺自尋死路　大老倌義拒淫娃

賣魚保問明了老闆娘，她在廣州有無親友？有沒有託過水客替她帶東西？他還許言向她安慰，叫她毋須心焦！心急不祇無濟於事，而且，會攪亂了偵探步驟。根據了陳起的手札，叫派人上廣州商談，商談的是甚麼事？取甚麼嗎？手札內沒有說明。上廣州了，卻和誰商談？也沒有指定商談地點。沒有商談的對手，究竟須如何接觸？最好還是靜以觀變。老闆娘聽了，還是催促賣魚保從速替她找回兒子。千多謝，萬多謝，說了不知多少次。還從甲面賞花紅錢。

爛頭順和賣魚保又向老闆娘討得了舅老爺的地址。抽空再找這位舅老爺交帶一番。請他從旁安慰老闆娘，又吩咐他轉告陳斯記的大少爺（陳起的大哥），務須留心店裡的一切事情。在陳起失蹤時，他卻剛巧病倒，有好幾天沒有到陳斯記了。

就在老闆娘向綠衣樓探聽消息後五天，舅老爺剛從結志街寓處踏步出門，要到茶居飲早茶時，卻發現了門口石階上有一個紅簽信封，寫在上面的是：「香港結志街某號地下鄭開啟舅父大人台啓」，左角下邊，也僅是寫上陳寓兩個字。

文裡寫上的是：「舅父大人鑒：敬稟者，甥十餘天前被擄後，已於昨日被押回省，見字請通知母親大人，派人到廣州南石頭利合興王國接頭取贖。心急如焚，不再多述。謹此並叩金安，甥起頓首，年月日。」

他立即放棄了那頓早茶，趕到老闆娘寓處，叫她將信再細看了幾遍，賣魚保見信，心裡已……交賣魚保。

舅老爺拆信看時明白了許多事。吩咐老闆娘先知會爛頭順等，到了當天中午時份，陳斯記伙計，突然在陳斯記出現。他交帶前大作供的兩個伙仔，將在店裡用膳的六名夥計，逐一介紹了他們的姓名，他再細看衆夥計這時的神態後，才向他們發問：「不是有一名夥計未在店裡用膳嗎？」「是的，那是這兒的伙頭。」點仔急說。

向爛頭順做了個眼色，爛頭順抽身往外便走。由陳斯記的後巷，推開後門，將伙頭從店後領到賣魚保面前。何英見衆夥記的神色都有點異樣，又看到賣魚保等的打扮，一顆不小。

這時，衆夥計都坐立不安。賣魚保但吩咐衆人在飯後如常做生意。遇必要時，當會分別傳訊。衆夥計已散，帶走了何英。（一五）

魔女島　　王香琴

七：天南二鼠

錦玲自忖之，眼汗沾濡，而二人已越懸崖，垂棗下，錦玲驚於腰次，二人扯之，瞬登崖上。錦玲驚笑曰：「倘非二人，何能攀此險地？」花大仰望山上，命花么試登，花么疾馳而上，手腳並用，狀如猿猴，須臾不見。即可去，小姐以輕功支撐，借力上越，必能成功，勿用千斤墜，不然，恐下懸崖。」錦玲曰：「小姐伏我身上，決難倖免。」錦玲笑，伏在背上，負擔，花大越山之技，已臻化境，錦玲爬抓而上，轉瞬已抵山頂，至此之宮闕，已花眼底伏而窺視，稍息，惡二人仍退崖下。花大曰：「吾等再不能有所補於小姐耶？」花么曰：「汝等武技低，無所用。」錦玲笑曰：「我等武技雖低，能作雞鳴犬吠，而洞斑穴鼠，尤所擅長，於小姐不無小補。」錦玲細思，自感前途多艱，不能缺少二人，點首笑曰：「汝等言是也。」花大出一小簡示錦玲，謂爲吹簫，其中有小矢，長可三寸，以氣吹之，能於十丈內殺人，矢有毒，見血即死，若遇敵人，當可使用。錦玲笑頷首，而馬蹄聲響，三人匿伏不動，即觀有三女子，騎馬佩劍，作巡邏狀，馬蹄得得，於夜中馳之，漸晴可聞。五人既過，花大詫曰：「奇矣，荒島之中，何如此佳麗，果如是，終老是鄉，亦人生樂事。」錦玲噗嗤笑曰：「汝欲死矣，此間名魔女島，島中女性當權，視男性爲牛馬，彼等告我，男子祇是無角之牛耳，捨作牛馬外，一無是取，故男性均不願婚姻，既婚後，即永爲其婦所控制，操勞至於終身，汝竟作非非想，豈眞欲作牛馬耶。」正欲竄入宮城，而東方發白，與二人匿山洞中，山洞幽深，乾燥可坐，其既明，視山徑上往來者，均爲女子，太半乘馬，姿態婀娜，殊好看，而其出神化之術，精巧非常，而其大多，灼灼照眼，花大花么初至，目擊神馳，比比逐逐。錦玲默思，前此被擄之武士，當已被殺，島中所有者，祇爲女性，此世外之王國，何能維持永久，他日佩鷄皮鶴髮，無新生者繼承，將一變而爲老婦島，不成其爲魔女，亦無法顯其神奇，卒致於完全消滅。冥想未已，旋聞大作，一羣佩劍女子，擁紅衣羅裳出，練霞裳嬌赤兎馬，紅錦襦月，容光煥爛，仿若朝霞，與之並騎者，正是巫天秀，巫天秀騎白馬，神采飛揚，數十美人簇擁，越洞口而過。錦玲大怒，氣塞如山，欲躍出刺練霞裳，而衆寡之勢懸殊，祇好隱忍，目擊心傷，疑巫天秀已變，巫天秀固變已，一入山中，即失去本來面目，痛心疾首，淚下如雨。花大花么頗有所悟，思發去後，即謂錦玲曰：「若非小姐之夫乎？」錦玲拭淚曰：「幾昔是，今則非矣。」花么曰：「負心哉，當贈以一箭矢。」（一九）

羣英　　王樹

，裝得很自然地說：「我們隨便談談在前的事！——你知道，我跟張老闆已經有好久沒見面了！」

不滿意這個回答，他的嗓子變粗了：「邱先生，請你注意一點！我今天所以不等你起床，就讓朱賢長來請你，是因爲我要爭取時間！我不希望你在同話時向我來拐彎抹角的這一套！——你要知道，你如果不說實話，我會有辦法對付你的！」

邱小毛對於顧老闆的大名是早就知道了的，他知道顧老闆的智勇，遠在西南勇之上，而眼前這個顧大剛又是顧老闆的心腹，得罪了他就等於得罪了顧老闆，心裡不禁打了一個寒顫。接着，他便嚥了一口唾沫，將自己如何在河內西貢到了潘阿四那兒，以及潘阿四那兒有關於南京失竊黑名單的消息的事向顧大剛直述了一遍。

「西南勇在聽到了這個消息後，反應怎麼樣？」

「他問我潘阿四既然知道，爲甚麼不向政府報密！」

「你怎麼說？」

邱小毛想了一想，……

「後來呢？」他又問。

邱小毛考慮了半天，才將西南勇給了他一千塊錢的事說了出來。

「我說潘阿四因爲身體不好，所以最近想到不想使自己夾到這事裡中間去！」

「這倒是一件很難得的事。」顧大剛點了點頭，笑着說。「如果我能……」

「你還曾經向我們的總部裡報告過這些消息嗎？」

「是的，但那是過去的事，」邱小毛道。

「很好，邱先生，你今天的運氣不錯，因爲你終於對我說了老實話！——我告訴你吧：上星期五下午，潘阿四已經打電話到這兒來，把關於那張黑名單的一切都告訴我們了！」（四一）

新江湖奇俠傳　　高宝圖

第七十回：丹城禁禁來飛俠　荊布裙釵多麗人

上文因果：陳頑人將雍王派人來探訪，到陳府請陳頑人在此處暫寓，了如甘鳳池……二人告知陳頑人與甘鳳池，四人一同來京……

陳頑人見這男子早已發覺自己尾隨，竟轉過頭來，向他說話，要請他進去談談，便知道這江湖客大有來頭，不能小看，當即點頭笑答道：「方才廟會人多，不便相擾，有心等候二位，原來二位住在這裡。」那漢子讓着道：「就請進來稍坐，待晚輩將這些東西放下，洗了澡，換過衣服，陪你老出去喝三杯。」陳頑人連道：「好極好極。」

三個進入城隍廟，原來二人在廟後小院租了一列三間房子。請陳頑人在前間坐了。那漢子道：「初次相見，這地方骯髒得很，望老丈海涵。」陳頑人道：「請勿客氣，兩位辛苦了一日，快快去沐浴，要不就請洗洗手臉，再到市上同飲何如。」那漢子望了他夥伴一眼，那一個忙點頭道：「老丈今日賜教，若去，須由我兄弟兩個爲東。」陳頑人心中有數，口中笑道：「都是自己朋友，不必拘禮。」兩個進了一會，二人出來，同去廟後洗手去了。陳頑人留心看這間屋，只得木桌木椅，正中間上頭供了一尊小小木佛像，房中別無長物，只有些刀槍木棍。不一會，二人同來，進房換了長衣，也不過是粗布大袍。那年長的男人自稱南京人，籍貫在姑蘇城，姓喬行三，名叫喬孝夫。那較年輕的，原是新拜的把兄弟，卻是河北永清縣人氏，姓留名少宗。陳頑人自稱在一家人家處館，教了三個孩子，秀才年老，流落京中，最是愛好武藝。三個說笑，分賓主坐了，……

來頭不小　何必瞞人

上香客，陳頑人跟這家竟然熟稔，堂官把他當大官看，留少宗看在眼中，連連向喬孝夫遞暗號。正是：

，及至他脫去了衣服，身上不但不乾淨，反而勁敵非常。留少宗用眼向喬孝夫示意，喬孝夫也表示看到了，可是喬孝夫另外卻注意，不便說出來。三個談着說着，陳頑人問起二人的關係，留少宗道：「喬兄到京在護國寺看到我，我們認識不過兩個月，因爲喬兄訪親不遇，坐吃山空，所以我兩個搬在一處。想不到喬兄有此絕技，因此我二人暫時一處賣藝，每逢二五八在隆福寺，其餘的日子或趕土地廟，或者歇着。」陳頑人問道：「這一日也夠用了麼？」喬孝夫笑道：「同留賢弟合在一處，如今每日竟有五百錢一天，有時多到八百錢，那裡用的完？」陳頑人道：「如今是千古盛世，你兩位有許多錢賺，只是我看兩位都是有眞本事的人，爲何不去投那鏢行走鏢，在這廟會中混着，雖說夠過的了，豈不可惜。」留少宗道：「小弟雖是永濟人，一向在天津教拳，被人拆了廠子，打不過那人，因此只得來京裡混，也才不過半年罷了。鏢行之中，第一要有大保人，若是從小兒吃這碗飯的，自然不要許多麻煩，我二人中途趕了去，沒的受氣。況且得有眞實本事，我弟兄也不配去。」陳頑人笑道：「這話客氣了。但不知何以先時在隆福寺，賢弟卻說這位喬老弟不是鐵布衫。」留少宗道：「本來不是鐵布衫，所以有此一說。」陳頑人驚問道：「這是甚麼功夫？」喬孝夫點頭道：「這是金剛……」

……我們穿衣，今兒難得與二位相遇，喬孝夫道：「這是用氣功麼？」……須同到東安門好好兒吃一頓。」說着大家穿戴了衣帽，陳頑人搶先會鈔，三個出了京華池，走到東安門大街來。這兒正當東華門宮城之外，地方不但熱鬧，而且有幾家東城最大的酒樓，此乃京中唯一之蘇揚酒館，陳頑人一直同了兩個來到松雅樓，堂官見了，忙迎上來……

內銷僑報調整台灣區報費啓事

自政府於本年四月十二日公佈外滙貿易新辦法後，僑報等內銷報紙及航空運費結滙成本，增加一倍，僑報等爲顧及讀者負擔，已一再向政府籲請補救，經有關當局指示僑報等於本年六月一日起照內銷結滙成本增加一倍之數，由僑報等提高報費百分之五十，所差百分之五十，則另由政府以內銷獎助金名義，撥款彌補。現奉有關當局通知：該項獎助金自本年十二月起，即停止發給，對此項結滙成本差額，由僑報等自行設法解決。僑報等因無法長期賠累，不得不依照結滙成本額提高報費，以資彌補。茲經僑報等開會決定自本年十二月一日起調整內銷報費如下。事非得已，敬請台灣區讀者原諒並予支持是幸！

工商日報全份三大張零售每份合幣三元六角全月一〇八元

外埠版一大張零售每份合幣一元六角全月四八元

工商晚報一大張零售每份合幣一元七角全月五一元

華僑日報全份五大張零售每份合幣五元五角全月一六五元

外埠版一大張零售每份合幣二元六角全月七八元

星島日報全份四大張零售每份合幣二元六角全月七八元

公教版二大張加費刊零售每份合幣五元全月一五〇元

外埠版二大張零售每份合幣三元全月九〇元

環球報一大張零售每份合幣一元六角全月四八元

天文台報四開張日刊零售每份合幣一元六角全月四八元

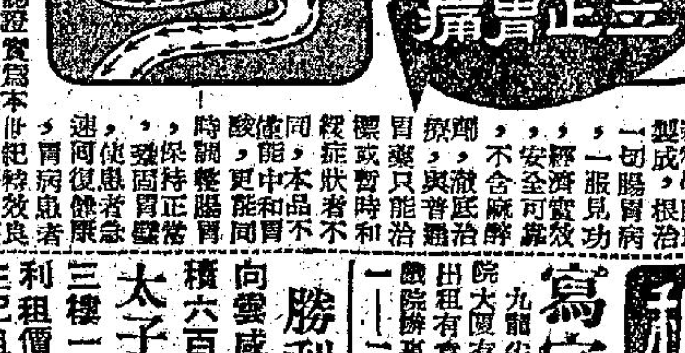
自由人報四開張三日刊零售每份合幣一元全月一〇元

香港英文虎報零售每份合幣七元全月二一〇元

本報廣告部增設專用電話：「式式一六〇」號　爲留意爲荷　顧客諸君希　工商日晚報啓

工商晚報　分類小廣告　每段四個大字・小字十四個　每天收費一元半・不限刊登日期　收費廉・收效大　先收費・無折扣

根治胃腸病特效藥……「雷定那」胃片



此藥根據最新科學原理製成，根治一切腸胃病，一服見功，安全可靠，經濟實惠，不含麻醉，與普通只能治標或暫時和緩症狀者不同，本品能使胃酸正常，調整腸胃，保持正常消化，使患者迅速恢復健康，胃病患者服之，即見效驗。

德國雷定那拔萃藥廠出品　各公司藥房均有出售

邵氏公司出品　新穎・風趣・大喜劇　麗都・仙樂　昨天狂滿　今天續映　樂蒂・金銓　領銜主演　楊志卿・張翠英・梅月華・洛奇・杜娟・李允中・江楓・馮毅・李昆・蘇祥　聯合主演　邵逸夫監製　李翰祥導演　王月汀編劇　定座請早

妙手回春

許病員求護士　動假病人團　笑聲不絕！觀衆反應，快過打針，雖然深秋，滿院如春！醫院難道無春天？護士並非修道女，貓兒尚且要叫春，那個少女不動情？

和售　寫字樓出租　九龍尖沙咀樂宮戲院大廈有大小寫字樓出租，有意者請樂宮戲院辦事處洽　大五三二一二

勝利大廈　向雲咸街舖位面積六百六十方尺　太子路「57」三樓一層交通便利價廉宜請電話二七八六　租務處生記

閣樓出租　銅鑼灣渣甸坊大閣樓四面有窗歡迎無孩夫婦高尚人仕合電七〇五〇三

聘請　織冷工友　招請熟手工織冷工人，請到中環九如坊三十號十三樓下午二時至五時面洽　電話二三一〇五

公寓　孔雀公寓　全部冷暖氣房間價格相宜交通便利近旺角中心地帶伙食和衣洗衣服

深水埗大旅店　新型設備　四元起碼　全部樓房　各房電話　冷熱水喉　平租・過房・招待週到　九龍大埔道二三二號　電話：五三〇〇一至四號

富涌旅店　愛群　彩色高貴新設備房間　暖氣開放平民價格　九龍彌敦道六八一號　電話五三五三三

新華　新片　由嘉咸街顧問由新華花園街24號

冰箱　華榮家

美華琴行　鋼琴　德國名廠新到各種樂器現金分期歡迎　總行：中環昭隆街廿三號　電話二三一七一　分行：銅鑼灣軒尼詩道三〇二號　電話七八二六八

外用新藥　的露樂　具有固本培元之奇效　內服外用，見效迅速，永興街十一號大中藥行代理，各處藥行均有出售　每瓶二元九角・二元三角五

白蝕　白蝕白癜風限日全愈，初起小點，漸延全身，肌膚皆白，形狀可怕，香港德輔道中八十六號三樓觀明書局藥房　醫生即診　一大茶杯量面　專治白蝕特效藥・徹底醫癒

王廣發　甲癬　灰甲鵝掌風　專治頑癬　衛生部註冊中醫師　臨症卅餘年　各大社團醫局聘任

醫藥　英美德國新式耳聾機　眼鏡型・袖珍型・攜帶利便・助聽復聽　英國小腸氣帶　新型德國製　威靈頓街62號　愛國藥行

工商日報　分類告白　費廉效大

九龍各界刊登廣告者注意本報委託東樂戲院代洽

今晨半山高尚住宅 發生兩賊持劍行劫股商

事主爲郭贊介弟損失八萬八千元

【本報專訊】今晨本港半山區列提頓道一股商住宅，發生一宗兩賊暗入明出被劫案，結果被劫去珠寶金飾共約值三萬餘元，事後大批中西警探到場查究，除搜取現場指模外，並派警探多隊，分頭在各渡海碼頭及交通要衝截查。

被劫之地點爲半山區列提頓道廿五號三樓，該處一列多幢樓宇，俱是樓高五層之新建洋樓，背後爲羅便臣道，住戶多爲股商富戶。

廿五號三樓戶主爲本港股商郭恩（四十七歲）乃本港華人代表郭贊之兄弟，於去年方由英國返港，和其妹及兩女工人住在該處，今晨五時許，突被匪徒兩名潛入，兩賊俱年約三十許，戴白手套，其中一人，鼻架眼鏡。賊人入房將郭恩推醒，以狀類劍仔之利器，向郭氏指嚇，威脅其將內之夾萬鎖匙交出，還將屋內男女四人，全部驅禁一隅，並加綑縛，然後齊開夾萬，及在房內抽櫃等各處大肆搜索，搜掠凡句餘鐘，結果掠去女庄鑽石手鈪兩個，金鈪金戒指多隻，耳環兩對，男裝手錶兩個，另現款三百五十五元，據政府新聞處稱：警方估計，全部損失，約值一萬八千餘元云。

事主於賊去後掙脫綑縛，急電報警。中區及半山區警察，立即出動大隊警探，中區警司莫禮臣，西人偵探帮辦兇文，華人偵探帮辦何希，中西區華探長晉水，港島副偵緝處長陳惠文，均親自到場，詳細偵查。

匪徒似非從門口潛入屋內，因該處對面羅便臣道削壁，且亦無搜痕跡。昨晚郭氏之妹於深夜十一時返家，似曾一度忘記將街門鎖扣，故疑匪徒可能於此時乘機潛入。又郭氏於今年二月間始遷入該處居住，向安無異。（惠）

圖爲今晨列提頓道行劫案發生地點，箭咀所指者爲廿五號三樓。（本報記者攝）

倫敦英鎊 繼續報漲

【本報專訊】今晨迄九時五十分，K金市還未開盤。期鈔開盤五·七五五，隨升五·七五六二五（九時五十分）。美電按五·七八（〇二三七五。電鈔差價沽家）。如非美電按價過高，期鈔價卻就是低過節了。倫敦轉賬鎊漲一文二五（二·七九一式五）。紐約轉賬鎊乙式。金商仍須大力控制息價，K金價才能企得穩也。（恒）

青年跌打館療足 服自備藥丸暴斃

生活不錯戀愛成功相信並非自殺

【本報專訊】一名身體健壯的青年，昨晚在朋友家裡吃了一些藥丸之後，突然昏倒，送院後旋告不治，遺體已送殮房等候檢驗。

死者曾湯池，三十四歲，住上海街二×號二樓，昨晚八時許，赴友庄訪女朋友，并謂身體不適，要去看跌打醫生。後來，他就到了砵蘭街一跌打醫館，請人代搽跌打藥。其後，他對人說患腰痛，拜取開水沖服自攜備的藥丸，不久就昏倒，醫館的人招警送往醫院，延至十時許竟告不治。他所食的是何藥，仍待醫官檢驗，才能確定。

湯池是威菲路兵房的工人，身體很是健壯，平時愛好玩足球，偕母、一弟、一妹，居於上海街，還有一弟在台灣，母親是包租人，他自居尾房，生活頗不錯，死者於一九五〇年曾奉母命結婚，後來因意見不合而離異，最近死者與鄰居一梁姓女子相識，雙方家長亦贊同，已論婚嫁，因此推測，死者暴斃，可能是一種意外。

出於好弄足球，故死者與跌打醫生相熟，據說昨晚他到跌打醫館，原是因足部不安，而要求搽藥，據醫館中人說，死者當時一切如常，但他說要吃暖咪藥，並討取一杯熱開水把自己帶來的藥丸沖服。服藥之後，才由一名助手替他按摩右腳。稍後，湯面色有異，并對醫師的太太說感到頭昏，各人勸他先返家休息，死者說不要緊，搽藥，這時，死者頸亦滲出汗珠，神態已在昏迷狀態，接着亦嘔吐大作。醫館的人，立刻報警，并召十字車把他送去醫院，并通知他的家人。

後來各人在醫館地上拾獲一張報紙，是包裹一種很普通的暖咪藥用的。

死者平日爲人和藹可親，人緣頗佳，此次突遭意外，同居的人都表惋惜。（錦）

斯文女人街頭行乞 訴說丈夫遺棄

寫地狀一字一淚無限辛酸

【本報專訊】今天上午十時左右，中區怡和大厦門前，發現一名自稱「斯文」的女乞，在地上寫滿一張白紙，紙上寫着幾百個字，寫明求乞的原因，原來是給丈夫遺棄。

這個中年婦人年紀大約三十多歲，穿藍旗袍，羊毛外套，戴眼鏡，挽着手袋，足穿高跟鞋，外表十分摩登，如果不是地下有一張紙，你不會相信她是向人求乞的。原來地下的白紙內容寫着：她是××公司老板的太太，因爲丈夫別戀一孤孀，把她和七名子女遺棄，而致無法生活，請求善長仁翁給予援助。文內並說：丈夫未發達時，她曾在工廠做女工養活他，不料現在却把她遺棄，現在丈夫和新歡到日本旅行去，她爲了生活，因而要在街頭行乞渡活。

聖士提反小學 花叢有男屍

頭顱破裂疑係跳樓斃命

【本報專訊】今晨八時許，般含道聖士提反小學校園，發現一男子伏屍花叢中，頭部爆裂，疑是跳樓斃命。死者身上遺有一日記簿及一身份証，上書姓名爲溫安，四十五歲，住西×里×號地下。

首先發現該屍者爲聖士提反學校之花王，他早上照例淋花，在校園左側花叢中，發現一男子，蜷伏該處，地上有血漬，頭顱爆破。警方及救護車抵埗時，發覺該男子已經斃命多時，召黑箱將遺屍昇往殮房候領。

昨夕象棋壇激戰 鄭守賢逼和台主

昨晚棋壇因有好手越戰越勇，一羣學生登場，還香棋頭倍形熱鬧。「勝利軍」鄭守賢再度攻擂，五虎將王根殿後，節目更精彩。另一方面，陳國華再戰李志海，又是另一位學生軍姚省光護後。

正當鄭守賢與台主蘇天雄殺得難分難解之際，另邊擂台，李志海已報捷，把陳國華踢下來。

上海的阿拉阿儂，有心捧場，無法拍掌，顯然陳國華棋藝生疏，門中毀時處處下風。

順手炮陳國華在三十着前頭頭是道，中局顯得漸漸吃虧，甚至被台主打爛大門，乍似曇花一現。

鄭守賢一柱擎天，好看。

甚酣，步步精彩，然是好看。一局棋在限時下，亦底蘊深了兩點多鐘。雙方兵微將寡，局勢相對，根至殘局，鄭守賢提手言和。

第二局主將王根再戰台主蘇天雄，衆知黑門當前，屏息以待。鄭守賢以甩根屏攻擂，高潮迭起，局法新穎，翻時棋槪讚，已成殘局。殘後着，怪驗路多，不少棋迷瞬竊和論，水準亦高，以邇夕演出而論，棋藝足以報及一流水準。鄭守賢以一勝一和姿態，匯得攻陷棋擂榮譽，後生可畏，果然後浪推前浪。

九龍警察破獲 大藏毒機關

【本報專訊】警方昨日在紅磡破獲一宗大販毒案，搜出鴉片達二百兩，價值數萬元。昨日上午十時，九龍總部帮辦曾若蕊，偕同高級探目藍江幹、探員林忠、顏洪、梁榮發等接獲消息，分別在旺角及紅磡區搜查，在旺角區搜出鴉片十餘兩，繼根線索，在打鼓嶺道拘獲一女子，最後在紅磡乘光街某號，搜出鴉片達二百兩，拘捕男女各一，前後拘捕一男子姓彭，兩女子一姓陳，一姓莊。（文）

九龍今晨 灼傷小販

【本報專訊】今晨有一名在街邊擺賣生菓之小販，因火水爐傾倒失火，遂急撲救，致面部被灼，傷勢頗重，事後已由救傷車送入醫院。該小販名羅爺，住砵蘭街二五七號三樓。

滙豐有利兩行 資產共四十五億

合併後分行遍佈五十城市

【本報專訊】今晨遠東經濟評論稱，關於滙豐銀行與有利銀行之合併，滙豐銀行股份持有人似不致反對將現時之五千萬元資本額增加，但有利銀行股份持有人之反響，不易預測。

據稱，兩行合併之舉，係追隨英國海外銀行與其它商業組織彼此合併以成爲更堅強單位之趨勢，由於渣打銀行已與東方銀行合併，故滙豐有利之行動，使遠東及東南亞之英資大銀行由四家變爲兩集團。

該雜誌指出，此種動向，部份係現代化商業組織與方法之自然發展，部份係因競爭日劇。

滙豐與有利兩行之資產，合計將達四十五億港元。在亞洲方面，滙豐有分行三十九家（該行在歐美者分行五家，及在加里曼丹有聯號兩家），有利則有三十一家，遍佈孟買、加爾各答、可倫坡、仰光、新加坡、吉隆坡、怡保、檳城、香港、曼谷、東京及大阪各城市，如聯合之後，在南亞及東南亞之五十個城市，均有聯合組織之銀行，則目前有利在印、巴、錫蘭及毛里裘斯島有十六家分行，但滙豐祗有三家，但有利在印尼、菲律賓、大陸、越南、柬埔寨、北婆羅洲及婆羅乃則無分行。

兩行去年之盈利共達一百六十四萬六千鎊。但個別分行而言，彼此之盈虧則不同，例如去年印度年度分行虧本七萬五千盧比，但有利則盈利一百零三萬二千元。但在其它方面，滙豐則較勝。

據謂，依外界觀察家意見，兩行合併時，印度、日本與馬來亞之分行，將會合而爲一。（日）

工展會昨揭幕 塑膠品照耀全場

勞工處長石智益親任攤位先生 宣傳壓力機械與工人安全關係

【本報專訊】第十六屆工展會昨日開幕，由下午七時開放至十時停止入場時，觀衆達一萬三千八百六十三人，大會嘉賓還未包括在內。

一萬多名觀衆，大概都會發現工展會今年有一些與已往不同的地方：各攤位的佈置，雖然極盡爭紅搶綠的能事，但是罕有別出心裁之作。其次是成爲每年工展勝景之一的工姐，似已減去往年她們打扮的熱心，許多攤位小姐，今年都沒有整套的制服。

環遊會場一週，遊客會發覺，今年的展覽會是塑膠製品的天下，五花八門的塑膠用具，由洋囡囡到茶盤、髮梳都大有五步一樓，十步一閣之勢，許多攤位，都用彩色繽紛的塑膠花來佈置。有人說：這是今年工展會不及往年的「生」色的原因。

由大會正門的門樓觀看，就可以窺見今年展覽會的整體佈置概。高達十丈的燈塔，雖然象徵香港工業前途的光明，但是其粉飾的庸俗，和設計上的單調，都顯示了會場各攤位佈置的趨勢。

大會今年沒有讓外國的廠家參加展出，故此今年會要少了許多機器，但是有一個攤位陳列着各款新型時計，同時這個攤位佈置亦甚精工。可以這樣說，這才是香港工業家所需的精神——別出心裁，和一絲不苟。

最近才流進本港的「呼拉圈」，已在展覽會上出現，正當嘉賓在巡視時，一位小姐還配合着播音樂在大攤其腰肢，這也可算是一個特出的鏡頭。

勞工處今年亦在展覽會上擺有一個攤位，勞工處長石智益雖然是大會嘉賓，但同時他也降貴紆尊，親自當「攤位先生」。那個攤位，中央佈置一座壓力機，顯示對這種機器的正確管理方法，還有許多宣傳招紙，講解對各種機器的管理方法。據石處長說：因壓力機而造成的勞工意外佔總數百分之十五。又說：自從勞工處在去年的展覽會參加之後，勞工意外已減少。該攤位并印備許多宣傳品，宣揚明年一月一日起的保護女工和童工的新修訂法例。在大會期間，該處還將放映電影宣傳機器工作安全之道。鑒於香港工業日益發展，這種措施是值得贊揚的。自從勞工處去年展覽會之後，勞工處每週均發表專家撰述的有關勞工安全和工廠管理的文章，在廣播生產的同時，當局能注意到這些，工業家們是應該也注意的。

製影片工業，以產量而論，應算是本港一門大工業，可是今年只有一個電影片廠的攤位，佈置也還不錯。據說，該公司屬下的明星，會期中將按日蒞臨該攤位，爲影迷簽名留念。

香港的工業出品，一日千里，新的製品，和改良品，日新月異，驟然一看，會覺得展來展去不過都是這些，但小心研究，會發現許多作爲一個香港人値得驕傲的東西，讓我們到展覽會去。（乙）

龍門茶樓 經已開幕

灣仔龍門大茶樓，在前龍鳳茶樓之舊址，從新裝置費百餘萬金，及數月時光，現已美奐美輪，其營業宗旨，則能備一切茶樓之作風，亦具酒樓之風格，除全日供應名茶點心外，晚飯消夜另有名廚主理，豐儉皆宜，門市部則供應中西餅餌、燒臘、鹵味等。

「港澳輪渡」出海 澳門派炮艦護航

【本報澳門專訊】關克公司在澳拍「港澳輪渡」外景。昨天下午一時，大道具「發順」輪在內港拍攝時，因該近中共區水界，誠恐有意外，澳當局特派出最大巡邏炮艇隨尾保護。

又訊：該片「發順」輪定今（五）日駛港。

公開西洋拳賽 定今晚上演

地點排在香港會足球場

今晚香港會足球場，將有一場大規模之西洋拳術比賽。近來西洋拳術在本港人士積極提倡之下，比賽風氣，日益蓬勃，中國人士之學習西洋拳術者，亦日見增多，今晚之西洋拳術比賽，將一共有十二場，除英駐港陸海空三軍之外，華人拳手亦有多人參加。拳賽由八時正開始，門票分十元、五元、三元、二元、一元三種，十元及五元門票，在九龍滙成軍人俱樂部及香港海軍俱樂部預售，一元門票，則在場發售。

「國際西洋拳擊界聯誼會」主席兼教練何澳邦當晚評述詳述，十時半在銀色電台優先將錄音片播出，十一時十五分，再由何氏親到電台綜合評述。

今晚各級對壘健兒，均屬現月拳壇中的華洋名手。而警察會的惠廉士、余迪奇、高滿亨、曾振光、黃亨利、蔡鐵文、曾振華等，悉數登場，預料將有熱激精采的演出。茲將賽程列次：

蠅量級：	威士（陸軍）	對	惠廉士（警察）
雛量級：	佐敦（陸軍）	對	余迪奇（警察）
毛量級：	愛雪寶（陸軍）	對	高滿亨（警察）
	唐納奇（添馬）	對	曾振光（警察）
輕量級：	梅雲（陸軍）	對	黃亨利（警察）
	誠地（陸軍）	對	李士（海軍）
輕沉量級：	史永尼（陸軍）	對	蔡鐵文（警察）
沉量級：	堅尼地（添馬）	對	曾振華（警察）
	皮利士（海軍）	對	白吉（皇家坦克部隊）
中量級：	英納士（陸軍）	對	勞生（陸軍）
輕沉量級：	杜域（陸軍）	對	連哈（陸軍）
重量級：	希活（陸軍）	對	史勒（海軍）

週末兩場硬仗 光華有意撼傑志

得地利警察存心破東華

【本報專訊】本週末聯賽除東華對警察于花墟場外，另有一場也相當引人注目的光華對傑志的一役，傑志近況殊差，再觀光華于去週對抗南華一役，有超水準的演出，僅以一比二負給南華，而軍臣們也認爲雖敗猶榮。

傑志教練黎兆榮以本週擊聽東華，乃一場的主力戲碼，全日傑志又有球賽，勢不能分身到澳，警察之戰，爲重要，故「佛爺」決于是日以全力集中對警察，傑志方面，屆時由「肥添」伍球添督師。路德與前在對抗巴士之役，曾勇戰傷了腳踝，週日來都在服藥。據路德稱：本週對光華之戰，勢不能趕及出場。門將郭秋明也是巴士之役中傷了肩膊，至今仍未復原，但郭秋明屆時可能仍要負傷上陣，傑志因傷將衆多，光華有意在這役中搶回兩分，日前的傷將可已告康復，本週警察就當撼東華。

東華連日也備戰異常積極，三軍除早早在羅多利亞公園練氣外，晚晚復到跑馬地場內操練，教練「龍駒」宋靈聖也認爲對這一役沒有很大的信心。

昨日在花墟場集訓，甚爲認真，領隊城園、麥永雄、與澤流等國門試腳，球勁姿勢甚強，門將郭文森左右撲救甚力，場內還有不少高級人員督導。此戰警察士氣旺盛，若過此關，全日秩序，將由長官獎勵。……尤其是警察之「打爭波」，因在港區內很容易引致十二碼球，對此使來看，東華實不許樂觀。（高爺）

小評

政府有大量贏餘

據地方稅務局長發表之一九五七年至一九五八年報，是年徵得地方稅一億八千四百八十九萬二千二百四十一元五毫四仙，較上年增加了二千多萬。以香港這區區的地方而論，這地方稅的收入，竟躋達到差不多二億之數，誰不能不算驚人的。大家都知道頻年香港庫存，其贏餘的數字是很大，故我們希望當局本着：「取之於人民者，還用之於人民」的宗旨，將庫存之贏餘款項，建立種種有利市民之事業，例如多關醫院、學校等等，皆是目前之急務。其尤爲一般普通市民所渴求者，乃爲廉價屋宇，政府年來所建之徙置區與平民屋，尚未盡合標準理想，租值廉宜者，則地方狹隘，稍爲舒適者，租值則昂貴，與市民普通收入之生活水準殊不配合。故當局如能撥出大量公地，建築市民理想之平價樓宇，則香港市民的住居問題，當必不會如目前之困難。一般商人，如拿一億元出來，則必計算須投資若干利潤者，但政府爲普施惠於市民計，亦不會計較其息口與各利益的，政府如能撥用「二億元」而豁免一切利息，已加惠於居民不少了。

關島以北 出現颶風

【本報專訊】今晨天文台報告稱：今晨二時，颶風集結於關島以北約二百五十哩，時速十六哩向西北偏西移動。中國氣壓仍高，預測：今日吹和緩東北風，天色晴朗。

日選手隊 廿三抵港

【本報專訊】日本足球選手隊，一行廿一人，將于本月廿三日乘法航機由東京飛港，當天下午三時，即可抵達。日足協駐港代表永守間新已爲該隊訂妥了酒店裝備，及排好了兩晚日僑民的歡宴秩序。

日隊此來，計球員十八人，正副領隊是市田左右及竹腰重丸，另有一位球證村形繁明，隨軍出發，致察東南亞各地的足球裁判技術，以爲改進日本球證之參考。

日隊此次雖只獲「四、六」之分賬，但，一般內行人認爲適逢假日，球迷多到擠場，其四成分賬，當可比其要求之一千五百英金爲多。

客軍于本月廿七日即乘關泰航機飛吉隆坡，在星、馬共作八戰，回程在菲律賓再作三四戰，乃經港班師返日。（番笑）

第一與包尾 五金對棉被

工展隨喜

第十六屆華資工展會昨天開幕，大門牌的設計今年是用一個燈塔作標記，燈塔的柱石用燈光配置，雖說是意大利斜塔的形式，在工展會却是正直的。日間和晚間的看法截然不同。

△港督柏立基爵士主持揭幕禮是第一次，典禮堂設在兒童遊樂場，一素廣濶的草坪，原有一個三合土的亭子，這亭子用紅白藍巨幅布幕就做了一個背景，設一個小木台，鋪上了一個横額，掛上了一塊牙圖的生花牌，用紅色的草蓆鋪了地台，果然美奐美輪，經濟實用。

△下午四時，太陽還斜掛在西方，一班會長和華人代表陪着港督伉儷坐在亭簷之下，嘉賓却變成了「生晒之以禮」，有些穿了厚毛衣的女嘉賓，熟得額上都是汗珠，港督柏立基爵士的演詞相當長，大概是他首次主持工展會開幕的緣故。

△也許是消耗了時間太長，港督剪綵快站定，他便宣佈第十屆華資工展會開幕。跟着舉起較剪，綵條剪應聲中斷，整批嘉賓就跟着遊勻了各條街道。

△夕陽無限好，祇是近黃昏。巡完了工展到半島酒店飲雞尾酒會，不少嘉賓却提早到了，港督到達的時候，很多人「面紅耳熱」，還有一些正在虎嚥狼吞，不過，照歷年雞尾酒會的秩序來說，今年是最好的。

△昨天開幕的工展會，大會首腦，四位主席，職務分配得恰到好處，個個有一件大事可造。朱石麟與王澤流分別致中英文開幕詞，林勉致謝詞，黨之英獻金剪。但是「天衣無縫」。

△太太小姐們也協助一起，王澤流太太陪港督夫人，朱石麟女公子跟梨、楚珠陪港督女公子，張軍光女公子是獻花。

島酒店的門前恭候港督伉儷參加酒會。她說這是最好的差事。

△今年攤位裝飾的中心，可以說在第二至第四街，所有一切巨型與美觀的攤位均在此。而以火箭與發射臺星爲裝飾號召的攤位也有五六家。

△據說在攤位的裝飾中，有幾家是出自則師的設計，有一家則是港大建築學生的創作，究竟那幾個攤位吃香呢？以爲：鉛業聯營公司、東方藝術公司與捷和鎗鐵、星光、槍牌恤、鷄牌恤、鱷魚恤、伊人恤等會是最熱門。

△中華民國工商界觀展代表團長謝成源、總務郭家監，下午三時許趕到，正好成爲觀禮的嘉賓，這一班人最多朋友，到處有人爭着向他握手，互道寒暄，但却有人一種懷着敵視心理的人。

△各攤位的主人還天藏整衣冠，準備拉齊港督的手，甚至希望和港督合拍一照片，在港督剪綵以後，各攤位主人的眸子頻頻轉動，注視來賓，最老友經過也無暇招呼了。

△第一個攤位是廣西五金廠，得爭一先頭之利，紅棉牌棉毛被攤位是第尾街第一個，爲棉被的遊客撳太大了，棉被便要離場問家了。

△大會的對面，昨天出現了一個百事可樂的汽水瓶，從海上望去或從彌敦道望來，簡直是工展會的一部份，高度與大會門樓燈塔看齊，但走到工展會的利士巴利道，才知道這一大汽水瓶，不屬于工展會。

△工展攤位仍有對實的現象，一家廠推出了健身環，跳有一個漂亮小姐當衆表演，配以音樂唱片，擺臨風，確然似扶舞風，這一條街，無數觀衆停住了腳，還有一個化裝品的攤位準備歌唱招徠，也是別開生面。（翰、東）

呼拉風吹到 卿要收視衆

徵求寫實小說

我有某大報刊，徵求寫實小說，內容以反映今日大陸實況，必須言之有物，字數以三萬字爲限，如須退稿者請附退稿信封與郵票稿寄，本報信箱一八〇八號。

珍珍燒臘味家
旺角肉食公司
自辦南安臘鴨
切肉風腸 每斤由六元至拾元
鮮鴨膶腸
汾酒五花臘肉 每斤三元二
各式燒味隨時出爐
掛爐大鴨 每只七元
化皮乳豬王
乳豬 每斤四元八
新填地街四〇六號 電話：56513
上海街五九九號 電話：51738

欲使皮鞋耐穿而光潔常新請用
原子牌軟性鞋膏

六大特點
一 光潤皮面延長皮鞋壽命
二 絕不硬化每管可擦鞋四十雙
三 能除污去漬使皮鞋光潔常新
四 使用簡便抹鞋一擦即去
五 一次可保持光亮至一週以上
六 用途廣泛各種皮製品均可用
台灣濟通工業社出品
雅豐公司總代理
大道中八號大厦行
電話：二〇一二八

世界馳名·頭髮專葯
甘露頭水

●四大特色●
白髮轉黑
生長頭髮
清除頭皮
立止頭癢
效果優異 保證滿意
（葡國出品）
本品具有超卓之葯力能使髮根皮層生長新髮除去白髮恢復再生黑髮非一般染髮藥可比並無損害皮膚及頭髮之顏料本品更有止頭皮脫髮止頭癢及能使頭髮旺盛之特效並用後色澤香美
·各大公司葯行均有代售·
總代理：興業西葯行 電話：二二一七三九 二二七六八〇

經中外名醫化驗証明
瑞芬氏
廣嗣藥露乃外癒固本之一無二聖藥，服藥三次，陰陽毒症清毒痊癒，永不復發
故面世三十餘年，名馳中外，無庸贅述
萬無一毒
總經理：惠民藥行
使十零文醫好個毒症又唔會復發最經濟無畏實囉
廣嗣藥露又經德國醫生化驗無毒並証明用者無害

回復青春十年
無復未老先白頭之感！
頭露黑髮臘 黑髮頭水

用後白髮自然變黑
兩者功用相等亦可分開同時用更妙

更能培養頭髮清潔及除根止皮屑
代理：南國洋行 電話：31540
藥房公司有售

兒科專藥
宏興鷓鴣菜
享譽卅餘載
銷地遍全球
敝行爲酬謝各界歷來惠顧之盛意
特於工展會第八街舉行
兒童玩具大贈送
——辦法與歷年兒童節大贈送相同多買多贈永不落空——

四次賽後總檢討

大熱門馬多告鎩羽　半冷門頻頻爆出
布林利勝馬六場　加一庇天五度掄元
班次調整以後　對五八年馬格外開恩

賽後評　王文

第四次賽馬，已告功德圓滿，此次秩序訂定十六場，分兩天舉行，每隔一週賽馬一天，是一般馬迷所最理想者，因此，兩天來觀衆，均甚形熱鬧，尤以大天尾塲票數之達十三萬餘，實創本港馬會銷票之新紀錄。

是次賽馬，半冷門迭見爆出，大熱門多告失手，一般熱門客，無不焦頭爛額，計在兩天中，每天僅有一塲大熱門勝出，可謂無獨有偶。

此次主要秩序，係標在大天舉行，有聖安道碟賽，但馬亦有十二匹，表面本屬相當熱鬧者，但以雅儁挾超級實力，作一面倒大熱門，勝來輕易之極，因萃駒無招架之力，故演出絕無緊張之處，即其餘各塲，演出亦多屬平淡異常，而成績亦鮮見有特別突出者。

騎師方面成績，以布林利最驚人，計兩天勝馬六塲之多，誠屬八面，其中尤以在大天中，五次上陣，四番掄元，而所勝出之馬，多屬有相當分頭者，叫歷驚四座，騷動了谷中後來居上，本年度截至現在爲止，已共勝十二次頭馬，高距騎師首席，次名司馬克與他，亦有四次之距離，反觀上季騎師冠軍郭子猷，命運尚未亨通，此次仍交白卷。至馬房成績，加諸大天中，立見勝頭馬五塲，這也可以算說是本港賽馬史上之一頁輝煌成績。計加慶次天所勝之頭馬爲：旋紡輪，早來，雅儁，美麗及鐵騎等五駒。

賽後馬會當局將班次重新調整，五八年馬固已全部編入各班，并復關第九班，這無形中是把第八班的老弱殘兵，降低一級。檢討此次之重新調整班次，對五八年馬格外開恩，班中之五八年馬，多屬大佔便宜，其中尤以第四班以下者，更屬佔優勢，如此編班，實出乎一般馬迷意料之外。因此，今後各班形勢，突告逆轉。在但年班大調整，初期難免有若干墮面，係有利於新馬之編入者，但尺度距離之遠，實以今年爲甚。

關於此次賽馬兩天演出情形，茲檢討如次：

第二班　亞倫第勝在路程　慢前速竟敗龍章

目前的第二班，可說得在最鼎盛時期，與前兩年的水準比較，超越提高了半班，尤以近期五八年馬又大量加盟後，五七年馬又正當時得令，旗鼓相當，一般稍遜年度的賽馬，實不容易有染指希望，但今次演出，五八年馬均感失常，成績未見突出，水準之作，在目前二班中，顯然之昧了。此次分六化郎及一哩二五兩組，正是最熱鬧而又最拚命的路程，預想中當有佳作，而結果不過如此，頗感失望，因爲，場地特快，跑道放長，拚下必有超水準成績，今竟如此，頗有[illegible]。龍章成全熱門，老實是天公地道的事，說一句，它是一班馬而有可能稱王稱霸的，上大敗於信友，還的有可說，今次則應所思了。在十一萬餘總票數中，龍章已佔五萬餘，幾及半數，其餘稍爲有點票的，爲金銀島與即克兩駒，但與龍章比較，亦僅及四份一與三份一，美麗是第四熱門，特及九千票，其他則零零落落，稍爲點綴多少而已，第二班素來都在均勢下角逐，絕難見一面倒熱門之如龍章者，一般擇塲者，亦非由跟風也。步後，竟自前速慢超，美麗領先，心水者已發來勢不對，第一骨跑完，做廿七秒四，以第二班馬而拉慢前段，跑都不大，可見一般形勢，初直路未幾，自由神與羅馬英雄已留不住，越過美麗而先，正大當開時，其餘金銀島[illegible]參差不齊，多以爲安作算，不料竟突然放閘，單單放出美麗自由神等，致金銀島漏閘，龍章亦致一窒而包尾，吃虧了不少，起步十四馬，長途亦不堪，得如此零亂，是誰之過？前六化郎次序無大變化，但龍章則因在末後如故，上山時羅馬英雄領先，自由神美麗跟貼，一般廿五秒另，于是漸形成節現象，那時從中得晚兒者爲即克，追貼羅馬英雄入直路，美麗則在三乘後，釘緊，龍章仍無寸進，一哩開後，雄與美麗即已擺脫羅馬英，那時始見龍章佔先，如一般賽，逢過大有迷人之處，尤以篤篤奔騰，決勝點的百碼，閘前一聲，而斷直如狂風掃葉，可惜來遲，牛步仍以大半乘飲恨。銀覽得佔內欄之利，僅勝羅馬英雄而得第三。按：龍章本有前速，在上季勝幸運號碼之役，起步時已有表現，今次起步時吃虧多少，但第一段時速不過廿七秒四，何以追不上？照前段可趕上有餘，是坐包前？段段應該要沿途坐包前段？在一分四十六秒的前半，亦不致落後七八乘之多，竟要前所未見，可惜全程得到了九後而已，表現前半段太慢，對其補助不少，本身雖有水準，亦不過一段太慢。羅馬英雄由所致而演出，但亦因人成事耳。羅馬英雄之外，利主策，亦跑得氣短，讓匹黑馬，終會爆冷門。短途組排在末塲，但是熱鬧之極，十一駒列陣，而有五四超過萬票，可見其勢均，總票數達到十三萬一千餘，已是新紀錄。紘外會負頂磅而大熱，今次太過份了，它雖有一路快的前速，但非短途馬，即使能再放多少，結果亦不免千敗，一二班馬，如果無超群之質，在均勢間選路程，任何一駒，都不易有兩個路程是首本，最簡單莫如短途馬，擅于五化郎者亦未必好六化郎，何況一哩與六化郎，似相類而實不相類，紘外會的一哩，在二班可橫掃，如跑六化郎或九化郎，什九失敗，這是路程的重要性，不要忽畧。距倫第是正宗六化郎馬，有前有後，本季前速，且見進步，從上賽五化郎能跟緊沙城，便可知了。銀宮負二萬九票而居次熱門，合理之至。銀河雖然稍慢好轉，但仍未達到其本身最好時期，這匹鐵佬馬至今仍急于求勝，恐怕一觸再損，十足復原之希望ｖ渺茫了。星上星祇得萬餘票，顯無信心。紘外會一放而出，照例領先，距倫第跟得極貼，「一步不放鬆」，星上星與銀河分在三四位，關參娜出閘執輸之極，第一二段均見脫節，如果是郭子猷主職，此賽正不知跑死誰手也。紘外會只四十九秒領足前半哩，轉入直路，已抵擋不住距倫第之圍剿，不得不拱手稱臣，關參娜後上如箭，追越數駒，追及紘外會而僅負一頭，屈居第三。「按」：紘外會與距倫第的分野在路程，正所謂各有專長，不得勉強，無可議之態，但關參娜以稀之態，本大有取勝良機，可惜配搭不夠硬，徒惹人惋惜不已。

工商晚報　馬經

第四班：快良辰初顯顏色　愛丁堡突如其來

四班本來已是零亂均勢之局，再加入五八年馬，其後雖處更顯突出，今次分三個路程，六化郎，九化郎，與十一化郎，本十分合理，報名最多的是六化郎組，集中短途精者而從之，均勢熱鬧，變而有之，可惜編配不當，規定由紅牌生作見習賽，使大好秩序驟形冷落，四班馬而屬紅牌賽的，近幾年來，已是初見，事前又無提示，使一般有事與願違之感。十二匹出短途，本來適合，但見習賽則感覺稍隔，雅麗公主則因鄭侯斯，初時最熟，及後超智賊殺通天，一萬票多些，是雄心的七千與金必得之六千七，餘均冷落。闢開時愛萍首先放出，雄心得內欄之利跟貼，超智與雅麗公主均超步漸緩，後者又沿途外避，侯斯身手，大異前時，畢業之期，渺茫之至。超智前窺愛萍而居第二位，但已耗力不少，轉入直路，愛萍力抗一陣，成拉鋸之局，及終稍閃出，遂予雄心以內欄之利，電算機前便打得勝鼓，超智在前耗力，直路爭持，便見乏力，最後且被樂驅殺上而淪爲梗頸四。「按」：此賽零亂之極，尤其在出閘的刹那間，如此塲合，編爲紅牌賽之優勝相宜，幸此賽實不者，尚屬合理。抗飛沙跑得不錯，下次有瞄頭。

十一化郎六十五碼的一組，在賽前有充足準備者祇得五駒，愛丁堡在正常的時間全不見面，竟在賽前操練後稿密操練，一旦採用此手法，揭有大來酷存焉。露明山成一枝獨秀之勢，幾佔總票數之一半，超齡老馬仍有此叫座力，實拜上賽跑得好所致。高利與話盒二三熟，但與露明山有大距離，愛丁堡佔五千餘票，僅多過同廄之奇力士多少。戰情平淡之至，萬利跟得較貼，露明山在前一哩內跟得頗好，後半哩則漸形脫節，擠迫中途有意外，確否待證，愛丁堡從未遭任何一駒威脅，萬利始終保持第二，最後激烈三位置之爭，尚見露明山已無力爭，由奇力士與露明山上，由奇力士勝牛乘得入圍。

「按」：愛丁堡勝于去勢漸勁，良辰盡力，首先越過天驕得而自領，放得頗急，天驕得勉強跟得住，喜蒲與輝煌便告脫節，直路上已無爭逐鏡頭，良辰輕易取勝，天驕得保得第二，奇怪的是喜蒲輝煌竟然蹤影不見，由歡脚蟹跑得第三，則屬奇蹟了。「按」：良辰留待今次始大顯顏色，身手果不凡，雖升兩班，有實力者，非凡了。九化郎組，排在末塲，喜蒲非長路程，未免過帶，一匹以上良駒，每特別熱鬧，喜蒲已無威力，龍騰每戰，及龍三駒形勢分明，喜蒲與龍騰二萬票，不過，喜蒲與龍騰的支持力而均無足夠的支持，未免過份一戰大熱門，超步後，天驕得搶先，遊領數乘，良辰嚴嚴鑑，釘實不放，喜蒲在前半哩跟得較貼，落山後，不放，喜蒲在前哩放，而且雖被一點，超步後，天驕得搶先，得搶先，一點，超步後，跟得較貼，落山後，一蹶不振了。

第六班：雅儀貢獻應易勝　鐵騎造福布大頭

分三組，兩短一長，長途熱鬧，因錦標關係，短途則冷落，但有均勢。第一組六化郎編爲紅牌賽，祇得五駒上陣，藥羅無第三位置派彩，小勇俠限于質，在六班已不容易立足，雖同塲亦無特殊好手，但又輸路程，實不值十元的派彩。旋紡輪勝路程，馬快易騎，甚合紅牌，生與小勇俠是五五波，但分頭則多一倍，在博彩立塲言，旋紡輪爲高了。開閘時，黎很竟然濕開，使一般捧塲者「歸牙烟」，但落脚快，見前速佳，一路追逐，上山時已能跟到戰安娜而與小勇俠並肩，落山後逐漸進迫，一轉直路，即將戰安娜擊退，歸驚無心插捌，直路上仍追逐不捨，竟打倒小勇俠而得第二。「按」：旋紡輪如出閘得好，實不應贏得如此驚險，如錦霖有大決心時，則旋紡輪危矣，錦霖已見狀態，再出則留意。

第二組六化郎，較具精采，太平山大熱，而同廄又同錢的謝謝，只有八千多票，鐵騎，佳品飛蹄等均超過萬票，相當接近。佳品首先領前，太平山與鐵騎跟貼，謝謝超步較遲，但追到落山時則跟貼太平山之後，前半哩走勢無大變化，轉入直路，佳品之爭持乏力，太平山退下，鐵騎與太平山鬥到會員棚前，太平山已見細鷄搭不住，布大頭的剃刀磨快剪，將謝謝與太平山同時稱臣，進退，之力之佳品趕出圍。「按」：鐵騎上賽已放了六化郎，先作考驗，陳讓騎爲人作嫁，布大頭到，時來又造福了，話可說。時也命也，無謝謝，同一陣綫，太平山與主力放在謝謝，如果可能不同，太平山直是菓人之馬，大熱不知幾次，今後如再熱，避之爲吉。

長途組是今次的主要節目，馬季聖安道碟，頗多人擬懷不置，雅儁實高一皮，熟得應該，賞金百萬成大熱，則莫明其妙，雅儁與勇變雙得法之三熱，均有體此之四熱，均有體此，不見得有重大決心。星座起步即放，加利來得法與雅儁跟貼，前半哩次序無大改變，落山後，雅儁一個即過數駒，自領入直路，未遭任何威脅，取勝輕易之極，二三位置之爭，則緊張非常，星座與加利來先後之力，繼之而起的是達洋天，但最後百碼，封面女郎突然搶上，連遠洋天亦被其壓倒，搶去第二。「按」：雅儁實高一皮，贏得合理，上賽遜加利來亦不如，關是決心問題，升第四班，仍有機會跳。封面女郎浮沉已久，此賽表現不俗，今後要留意了。賞金百萬不要再迷信有超羣之質，它自脚傷後實力大打折扣。

第七班　羅建尼善操老馬　早來升班已便宜

亦分兩短一長，但形勢紛岐，毋怪其過出冷門，低班馬龍蛇混雜，歷向如此，今後仍有可能。第一組短途，百萬獎金成全熱，早在意中，但名花仍有二萬票捧塲，則異感意外，其他無過萬票者。初次放閘時，出名花與羅利爾出，但不百萬獎金落後，竟作算，再次放閘時，由邁進搶先，百萬獎金跟貼，名花反落後，邁進一路佔先，郭仔苦騎，門至直路，強鎖，當非百萬獎金所能克服，最後百碼，威且被名花與安琪娜，之甚力，郭仔苦騎，始保得第二，安琪娜後上靚極，壓倒名花得第三，萬利今年馬運當紅，援手都成春，今後上陣，惹人垂懷。「按」：邁進已見狀態，上兩次均跑入位置後，竟如生龍活虎，小休一次，能夠一放即佔先，實預想不到，高班底老馬，時有估計不到的演出，郭子猷馬運黯淡，百萬獎金已盡力而爲，仍不免一敗，時也運也，不足爲咎，既已成材，得失就是輕重，雖可收，安琪娜亦非可比，竟能以後前途之柔橡，今後時刻注意。

第二組短途，形勢混亂，預想中無一面倒熱門，而賽時一如所料，之恒健，夏廉施法，彼此及約翰夏理法，但彼此相差二三百票數，但可喚再配司馬克，竟成最熟，此駒何以不怕人，未免奇怪，飛久未得意，志切一勝而敗山，即上夏廉施，本來最合適，不過，但人老馬老，熱愛力不從心了。夏廉施一放而出，孫領三四乘，人馬均有全盛時水準，約翰夏理法遙遙釘緊，如影隨形，夏廉施落山後加快，能估先者五六乘，做出廿三秒一的一骨，頭見不俗，但轉直路後，已成強弩末，約翰夏理法越追越近，到電算機前，力抗無效，不得不屈服，而最後且被超群窺上，而亞軍亦不保，僅得末席而已。恒輝與叮噹一無是處，反爲又能倘中肯，漸見狀態，下次留意。「按」：羅建尼運籌遙遙與約翰夏理法兩匹老馬，精采非常，使人回味年前之施德派洪故技重演，此兩駒今後出處，宜加注意。太上臺跑得漸規矩，佐治綠馬之功不可沒，均宜留心。

長途組形勢，比短途更混亂，全能與特美馬成首大熱門，但票數殊不熱烈。五八年馬本有金態與早來兩駒參加，奇怪的是全不受人注目，冷落非常，灣岸初時頗熱，紅燈後反慢下來，僅居第四熱，起步後，早來一度領先，但轉六化郎閘灣後，灣岸竟然放出領前，灣岸反從前作風，早來退居第二，上山時，陳浩祥突將前景放出，但布大頭成竹在胸，不慌不忙，釘實不放，轉入直路，一催即過前景，贏得輕易之至，前景放得太早，未化郎已乏力，再被灣岸越過，最後五十碼，且被皇牌騎師個上，連第三亦不保，如果留至直路始發力，前景總有置位。「按」：早來任何人都知到有相當潛質，但因操練得閃縮，使人未信其即有決心，今竟取勝得如此輕易，其潛質應更要看高一皮了。灣岸重磅而放頭，升了一班，太便宜了，當不易維持到尾，能保持頭席，實欺前景與皇牌，同是錯用戰略，因前景放得太早，皇牌則留得太後所致。

第八班：布大頭再赴郭　銀弓無正老來嬌

本季的最低班馬，仍能維持三次都上名，難得之至，但好景無多，本季賽前上名，均爲不致全無水準的，銀弓今次瑪熟，體運變力，但數勝出，當然合理，一鑑以千里駒成首大熱門，安與千里駒成首大熱門，還兩匹薊柴貨熱門，遙兩匹薊柴貨熱門，而有卅七元彩熟的飯徒第二首先冷門了。飯徒第二首先放出，銀弓藥與金雙于後，次序一路無變，領至入直路，同廄戰雞女郎釘緊，小郵，而有銀弓藥首先越過叛徒，師傅戰能第，小大頭苦騎到底，郭仔出盡騎功，飛脚總不爭氣，追來追去，不過如是，結果負兩乘得第二，布大頭是郭仔今年的冠星，不由你不信。淑女後上甚力，壓退蘇麗而得第三。陸無從招架。最後且被金雙女郎搶去第二，起步後至終點，都是還三駒角逐，不脫低班馬本色。「按」：今年老馬特別吃香，這匹十三歲老傢伙，飛脚成偏頭大熱門，本來合理，幾年都未得志，快快慢慢，都是來伴郎命，但它生得不錯，顯見狀態，下次要留心。

草皮價值幾何

「踏草皮」與「攤草皮」這兩句俗語，已成爲馬迷們中到馬塲裡下注勝負結果的代用詞，在馬塲中大家談起來，已能會意了。如果就這代用詞的釋義而問草皮的價值，就是沒有辦法斷定了，因爲馬會的草皮，你去「踏」也好，你去「攤」也好，是無限制的。你夠運氣嗎？大可以一朝發達；手氣不佳嗎？輸錢是無限的，如投石於大海，多多都會在無形中消失。

話又轉回來，其實馬會的草皮，問題是有價值的。因爲，馬會每一次賽馬，對於草坪上的消耗頗大，由於本身生長趕不起馬蹄的摧毀，若干時日，便要向外間購買草皮補充，聞馬會多向牛奶公司方面購買，每月約需數百担之多，牛奶公司每担草皮價格，約爲三元左右云。（馬塲二叔）

什錦

老溫賽馬錦囊
馬刊權威　貼士準確
圖片清楚　紀錄詳細
全部革新　印刷精良
翻查利便　盡善盡美
人手一冊　勝券可操

五八年馬　BC班　編班均佔大便宜　甚馬將無瞄頭耳

五八年馬總編班在即，頗多人疑慮鬥志問題，但愛果正常之極，相信無疑慮之處，三班以下的舊馬，無瞄頭耳。

奇殷臨時配上郭仔，日是細明的搏殺格，但美麗熟得合理，仍熟過陣，扶病上陣，則並不合，華貝爾獎，小姐又做開，諸理。利定一路領前，郭仔以爲路先鋒，緊牢，奇殷釘緊，殊不料黃雀在後，智珠在握，諸貝爾獎，麗亦如形，轉入直路，雖奇殷之後，爭強，諸貝爾獎後勁，如飛趕上，在鑼聲中落下得第三。按：諸貝爾獎，雖在爭中與奇殷在伯仲間，無足輕重，一時成敗，郭仔碰運氣，其敗固然，但兩駒均編第六班，十分便宜，以潛質論，第四班有餘，已可預見，美麗落第五反而得標，今年編班頗難解釋，多出人意外者，豈眞有過人目光耶？天曉得！

莎樂美輸來的，可見一般人給終相信它是有高質者，三敗之餘，今大不敢輕率從事了，牛途即顯出，穩放越遠，對手均非「偕皮」，那有招架之力，一分此，寥是牛條件，四十四秒三的戰績，當然值第三班，使人有同味前兩次之敗，莫名其妙之感，牙稿輕易的取得第三，竟編第七班，又使人摸不着頭腦，經今次三的調整班次後，相信不齊頭腦。

隨我來在出賽週又稱密操演，使一般看早操者均以爲缺課不出，但臨塲竟成次熱門，愈神秘愈得人注目，假設正正當當在趕操間準備，相信票數反不如今次的熱烈。神威因肺病初愈復出，一般人對其畧有戒心，故僅居次熱門，與夜明珠相差一倍的票數，如論潛質，神威較高一皮的。起步後，隨我來先領，夜明珠出閘不慢，隨我來爭逐，追得很多，入直路已成過力，但夜明珠牛哩後，始見夜明珠緊，神威發威，又犯老毛病，完再碰頭，應要分高下。夜明珠起步每出毛病，應加改善，若及時配步，此賽必更緊張和柔了，同屬第四班，屬于大便宜之類。

研究

五八——五九年度賽馬，已完成了四次秩序了，每次秩序當中，有些是排開兩天舉行，所以，以每天單位來說，這年度的賽馬已經有七天的上演。在本年度所定的十一次秩序，計分廿一天演出，因此，賽事至今，已完成三分之一了。

票數激增創新紀錄

每年賽事至此，競爭趨白熱化，蓋因經過相當時日的演出，馬匹實力與進退，大家都有充份認識，無論局外人或局內人，下注都已轉放心了，且看上週末票數的激增，已可見一斑。在上週下注獨贏票數字計：第一塲爲四六六一六票，第二塲爲八一六四七票，第三塲爲七五弍五〇票，第四塲爲八四四〇九票，第五塲爲七五〇〇四票，第六塲爲十一萬七千五百二十三票，第七塲爲[illegible]，第八塲爲十三萬一千餘票。從上面數字看來，在第六塲竟有十一萬餘票，與末塲之達十三萬餘票，此種熱鬧情形，實前所未見。由於兩塲都是由第二班馬上演，因此，我們又可以看出，馬迷們對於高班馬的有特殊興趣了。

本年度快活谷中，新近有兩件事情是創歷史新頁的：一是馬塲觀衆之特殊增加，使到公衆棚方面，曾一度因人數過於擁擠，無法容納而停止沽票；一是下注票數的激增，紀錄，足見本港居民對賽事興趣，在逐漸加增中。將繼續下去，將更有再進一步的發展。

筆者在本馬經欄內，關於投注問題，不斷找出資料，提供讀者參考，數年如一日，未嘗或輟，在此賽事競爭更趨白熱化中，願把本年度過去情形，來一個小檢討，大家如果能夠仔細來同覽，對你將來下注當有很大的幫助。因爲，賽馬下注，決不能本「一本通書睇到尾」的辦法去應付，所以，筆者遇到趨勢「有變化時，便提出來和大家研究。

我們在馬塲裡面，時常碰到不少好投注大熱門的朋友，在賽事與賽彩烈中，也頗有給他們買中，但到散塲的時候，檢討荷囊，其勝者數目多是很少，但敗起來的話，每每是焦頭爛額，很難翻身的，如果從直角上的看來，他們每每都未明白自己致敗的因素，讓把本年度來所演出的成績統計起來，給大家參考。

本年度賽馬，計共完成六十六塲，大熱門勝出，僅爲二十八塲，大熱門失位者有十八塲，換句話來說，即大熱門勝出頭馬百分率僅爲百分之三十強，大熱門有位置者百分率則爲百分之七十二強。因此，如果你以五元的單位下注來計算，結果要賭本一百零八元一角；如每塲單投大熱門獨贏的話，結果要賭本九元八角；如每塲單位投位置的話，結果要賭本一百十七元七角。

大熱失位凡十八塲

截至現在止，大熱門勝出頭馬的如下：（括弧內派彩數字）恒輝（十三元），挪威太子（八元六角），夜明珠（十二元八角），要利是（十元七角），萬事勝意（九元九角），萬利（十元九角），自由勝利（十四元二角），挪威太子（十一元一角），超智（八元六角），美光（九元一角），西施（九元一角），星上星（十一元），名花（九元五角），神童（十四元四角），金融獎（十二元三角），勇雙輝（十元）……

萬利（六元三角），自由勝利（六元五角），挪威太子（六元四角），美光（五元八角），超智（六元三角），西施（五元九角），星上星（六元二角），良辰（六元六角），幸運號碼（五元八角），鄭驛（八元三角），名花（五元五角），神童（六元四角），金像獎（八元六角），勇愛華（六元），樂驅（六元七角），嘉洋天（八元七角），百萬獎金（八元九角），即克（六元五角），龍章（六元五角），幸運號碼（六元一角），茲外會（七元八角），夜明珠（六元）……

幸運號碼（八元九角），茲外會（十一元六角），沙樂美（十一元五角），雅儁（十六元七角）；大熱門勝出或保存位置者如下：恒輝（八元三角），偉大勇士（六元半），自由勝利（九元六角），挪威太子（六元六角），凌波仙子（五元二角），夜遊人（五元四角），夜明珠（五元九角），美光（九元二角），要利是（七元），喜力寶（七元八角），勇王子（六元二角），侏儒（五元八角），沙樂美（五元五角），萬壽勝意（六元六角），喜臨門（十二元），凱歌（七元二角），謝謝（七元一角），百萬獎金（六元四角），雅儁（八元八角），龍章（六元四角），太平山（七元一角），茲外會（七元）。至大熱門連位置亦失者有：安琪娜，樂驅，猛進，噴火女郎，漫遊法，恒輝，浪花，莎樂美，梅村，鐵騎，歐洲鑽石，超智，萬利安，羅明山，喜蕾，勇小俠，金能及叮噹等十八塲。

綜合所得三點結論

從上面的統計數字看來，本年度賽事至此我們可得到的結論如下：㊀大熱門獨贏的可能性甚少，長期不停的下注大熱門，結果一敗塗地，而負率十分大；㊁大熱門位置長期性的下注，雖然亦曾有勝本，但其負率極少；㊂大熱門雖然有位，也無法保本，是不合化算，因爲賭大熱門的損失，好賭大熱門的馬迷們，長年計算，那有不敗之理？誰都賭得，賽馬是不能絕對以黑板式的數字來推想，但蛛絲馬跡，有時還得給你不少綫索可尋的。

上文曾有說過，本年度賽馬計至現在，如果大熱門你祇投一票獨贏，結果輸一百一十七元九角，至每塲一位置的，則僅負九元八角而已，由是看來，如果好賭大熱門的話，還是以位置較宜，因爲，熱門的大熱門失位置者，實佔最少數。至十元以下的大熱門，而從派彩方面來看，十元以下的大熱門位置派彩亦多數在六元以上，以爲位置派彩的多少比例來看，亦是以投位置爲化算。以上所舉出，不過僅就本年度賽馬結果而作檢討而已，谷中環境，是千變萬化的，我們絕不能固守舊壘的去應付，是要隨時把握機會，馬塲長年計數，勝負的主要關鍵，是「注碼」問題，筆者前在本欄發表過一篇：「忍與狠」，曾詳加論列。

問君勝負知多少？

伯樂

從統計數字顯示出來，本年度截至現在計，大熱門勝率僅得百分之三十強，大熱門有位置者佔百分之七十二強。因此，長賭大熱門者均告虧本，不過，還是以投位置的比較投獨贏較優。俗語說：「長賭必輸」，因此，你長年計算如何？是值得檢討的。

注意忍與狠的工夫

在一般水準之馬迷，十塲而能中頭馬三塲，可算是標準的，而可以在馬塲博彩不倒，或有頭檔水準的馬迷，如果能夠立定一個宗旨，得個「忍」字，他們的勝負是均等的，最低限度是不會大敗。如果不能忍，就會：第一，輸得寬狂，把本錢投下去認識模糊的塲合，結果輸面居多；第二，不能剖「捨」，看得準確的塲合，投注輕下一些，而贏出來的不夠你所下的注碼輸掉；第三，不肯跌下注而下注比賭，如果你對某一馬的認識不能便的時候，去打無把握之仗，顯然的是輸面居多，我們爲甚麼要去打呢？

指出馬塲博彩是絕對不能隨便的，如果你對某一馬的勝敗機會不能把握時，那就要「忍」。馬塲長年計數，勝負的主要關鍵，是「注碼」問題。每一塲出賽的馬匹，很少是祇有兩匹的，還與賭大小的賭法絕不相同，賭大小倘可碰撞，賭馬而若此，如果不輸，是無數理。選擇一塲頭馬是不容易的，苦心研究比較，然後可以得一塲，一個人的聰明能力有限，最有心得的馬迷，預測頭馬的命中率也不會超過每日塲數之一半，換句話說，其餘一半的塲數是毫無把握的，顯然的是輸面居多。

了，會使你佳境，令你在有把握取勝塲合也喪失鬥志，坐失機會。在此消彼長之下，遂註定失敗的命運。一般馬迷就因不能避免有這種毛病而輸錢的，估計達百分之九十，結果多數是最普遍的毛病，而且盡人皆知，仍明知故犯者，賭博心理所謂「輸重好勝」也。人是有劣根性的，在賭博塲合，得失攸關，一切本性便完全現形，能夠用理智控制感情的，不多見，就因爲在馬塲大忌，而馬迷明知故犯，是馬塲運用不出理智來，馬迷以上所舉出，就是這個道理。馬迷同志們，好的選馬水準，即是智者的賭錢！條件有了，如果你不能控制，必註定要失敗的，保持方面而消下工夫，不到爐火純青的「忍」工夫，是永不會贏錢的。

找尋超額賠償之馬

「狠」，是與「平均注碼」的賭法是相反的，也是相成的。平均注碼法適用於賭塲數較多之馬迷，而「狠」的下注法適用於選擇較少塲數博彩者。平均注碼法是較穩健的賭法，而「狠」知道合於水準上之馬迷的，選鑒工夫，已做得一點或全部「忍」的馬迷，最低限度不會塲塲賭的。每日祇博兩三塲的馬迷，用平均注碼法，固然要能狠扎，打一個大勝仗，但是要求贏錢，就非一個辦法把抽去的資本之十四塲五左右的狠搏可以捕獲，如何可以擺脫呢？注注一樣地大小，有勝有負，祇有能夠在稍縱即逝之機會中，選中之馬或爲一塲，下狠狠地下一個重注，選馬有了認識，有了選定宗旨去捕架一匹冷門，既然投去就無所謂，都去取勝，賠率而能夠高的，與冷門的，所謂超額賠償之馬，是熟門也有的，但是熟門的賠率，如能估計爲十分之九之馬，則下注而下注者，所計的十分之九之熟門，也有相當的賠率，下注就要狠。

五八年馬全部編班後的觀感

童平

人，究竟是感情動物，看到對手佩正吃虧了，便不忍心再揍他兩下，看歷年新馬總編班，正是人性的充份表現：於是，今年編的吃虧了，明年就會佔便宜，後年的又會吃虧了，到再翌年便又佔便宜，就這樣子輪下去，是之謂世界。六十年來輪流轉，自一九五三年馬總編班，因爲編得太早，使這年份新馬太佔便宜，於是有衛頂登由第九班上到第二班，風火輪由第八班上到第三班。到一九五四年總編班，當年的新馬，便大部吃虧，於是有旋紡輪由第四班降到第七班，特美馬、金萬鑑由第五班降到第八班，都係經過幾年而且降低幾班纔能贏馬的。一九五五年新馬總編班時又輪到佔便宜了，於是有錢美馬由第八班升到第二班，鐵錦島由第七班升第四班可勝。到一九五六年新馬總編班，又輪到吃虧了，大部分在編班之後經過大半年還不能贏馬。至一九五七年新馬編班，卻分兩個時期，在初賽第一個著假結束後編入各班者，什九佔便宜，而在翌年度季初經過分組出賽後始編班的，卻多半吃了虧。天理循環，人心亦循環，過去年度後期編班的五七年馬吃虧的一羣，予人以可憐相，則一九五八年新馬編班便略佔便宜，乃係天理人心之所趨，事有必至，理有固然，此次總編班後，事實擺在眼前了。

有許多人，因爲五七年新馬在初上陣時演出驚人，而自上年度開始以後，亦屢著佳績，便不顧事實，以爲五七年馬編班佔便宜，其實，去評論一個道理，就總該以事實爲根據，五七年新馬總編班時，是否大佔便宜呢，請看一年來賽馬之結果，將得到一項正當的解答。當一九五八年十二月廿一日，五七——五八賽馬年度的第五次賽馬完畢，五七年馬便全部編班，正如本年度跑過第四次賽馬後新馬亦全部編班一樣，當時分在各班的，無論是新編的或早已編入的，統計共八十四匹。試以一年來戰績，則此八十四匹之中，祇有三十匹是可以在當時的班次贏馬，而且再升班，而有五十四匹卻無法在當時所編的班次贏馬。在第一班的，有兩匹，一年來祇得過一匹提旋，另一匹雙飛俠毀了。第二班有十七匹，一年來能夠在第二班贏馬的祇有三匹，其餘十四匹，一年來都未能贏過，到現在還能夠站在第二班的祇不過三匹而已。第三班當時有五七年馬十三匹，一年出賽結果，亦祇有六匹能夠在第三班贏馬，其餘七匹，或在第三班始終無法取勝，或且降班去呢。第四班當時編入的五七年馬有九匹，比較好成績，都曾在第四班贏馬。第五班當時編入的五七年馬有十九匹，一年之內，有贏馬機會的祇有八匹，其餘十一匹，在此一時間，能夠在此班贏馬者祇有五匹，而一年內無法取勝，或降了兩三班的，却比比皆是。第六班當時編入的有十四匹，一年之內，在此班贏馬者祇有四匹，不能贏的，却有六匹之多。第七班當時編入的五七年馬有十四匹，而一年內在此班贏馬的僅有四匹，而不能贏或降班去的，却有十匹之多。綜觀全局，可以贏出者不過百分之三十五點七而已，其餘的五十四匹，都在一年內無法在原班出頭，則不夠班者已在百分之六十四點三。試問不夠班者達百分之六十四點三，還能說是新馬編班佔便宜嗎？大話怕當數，迷信者，可以返究！

今年新馬編班，在全部七十六匹之中，現時編在第一班者有成吉思汗一匹，編入第二班者，有飛雲等十四匹，編入第三班者，有金提時等八匹，編入第四班者，有能幹等十七匹，編入第五班者，有美麗翠等七匹，編入第六班者有神童等十四匹，編入第七班者有太陽等十七匹，編入第八班者，有百益等八匹。與去年同期新馬總編班時，顯著不同之點是：㊀編在第三班以上的比較少。㊁去年有過表現的馬，以第三班爲編入總站，今年有過表現的馬，以第四班爲編入總站。㊂去年微有好表現者，俱編入四班或第五班，今年則將此一批，大部分編入第六班去，而少數編入第五班。㊃去年編入第七班者，已大部份是廢材，祇有少數是可以作賽跑用的，今年編入第七班者，此中仍有高班之才，或值得中班而未成熟者。且復開第八班編新馬例，未容納這一批成就的希望比較少的新馬。兩年編班的比較，就可以看得出今年新馬編得佔了一個班次的便宜，這是普遍的印象。明年今日，如果讀者們有興趣，試依照上文所說拿編班後一年來之成績，去校勘編班新馬的優劣勢，便知予言之不謬。

新馬編班佔便宜抑或吃虧，根本與我們大衆馬迷無涉，所佔便宜或吃虧，只係馬主而已，我們並不會切光，但求知得到某駒某班佔便宜或吃虧，或剛好夠班，在選馬時能夠因此而評定它們的機會，茲以觀察所得，分別逐一評述，以供參考。

第一班：只有成吉思汗一匹，以新馬在上季演出而言，屬値第一班，但自九月底即以放草閒，足部有不妥，可良駒，即使養得回，成就亦將打折扣，以後復出時要注意復原程度。

第二班：編班稍佔便宜，而成熟未十分夠的有金銀島及龍章，經過一個時候，當必可升到第一班去。至上第一班的飛雲，俟出賽經驗增加，而有一項路程在此班橫掃，而有升第一班資格者有星上星。此駒祇擅五化郎，目前仍有多少脾氣，要在幾個月之後，或下半年，而纔有希望。成熟已夠，而最近未上足，將來可以在本班贏馬的，有幸運號碼。成熟已夠，常在佳態中，而在此班祇屬有得鬥者有良辰、美光、挪威太子、萬事勝意。

第三班：入此班最佔便宜者是勇王子，此駒之以頑大無朋之身裁，在此班仍如大人欺負小孩。成熟之後可升第一班。此外有升班資格而近況佳者有士王子、莎樂美。有升班資格而近況未好者有凱利及踴躍，金提時遠離水準，勢必待降班者有飛雲及首長。

第四班：本年新馬之曾有表現者，以此班爲編入總站，有好表現的，多數値高班馬了，當能編入第四班而已，當佔便宜，故在十七匹新馬中，可能有八成以上可以升班。注意他們的成熟與否，及狀態如何可也。旋轉輪、戴木頭、鐵錦人、神威及隨我來，都有上到第二班之可能。

第五班：編入此班的五八年馬，夠成熟的班次，僅夠有佔便宜，而未成熟的，知有可能升一班，前者如樂幾倍、要利是、巧兒、美麗翠，後者如凌波仙子，歐哥兒及必達。後三匹祇有必達較接近成熟，其餘恐怕要等好幾個月或在下季了。巧兒與要利是熟到透，雖然編班非大佔便宜，但還新馬當起之貌，需要特別留意。

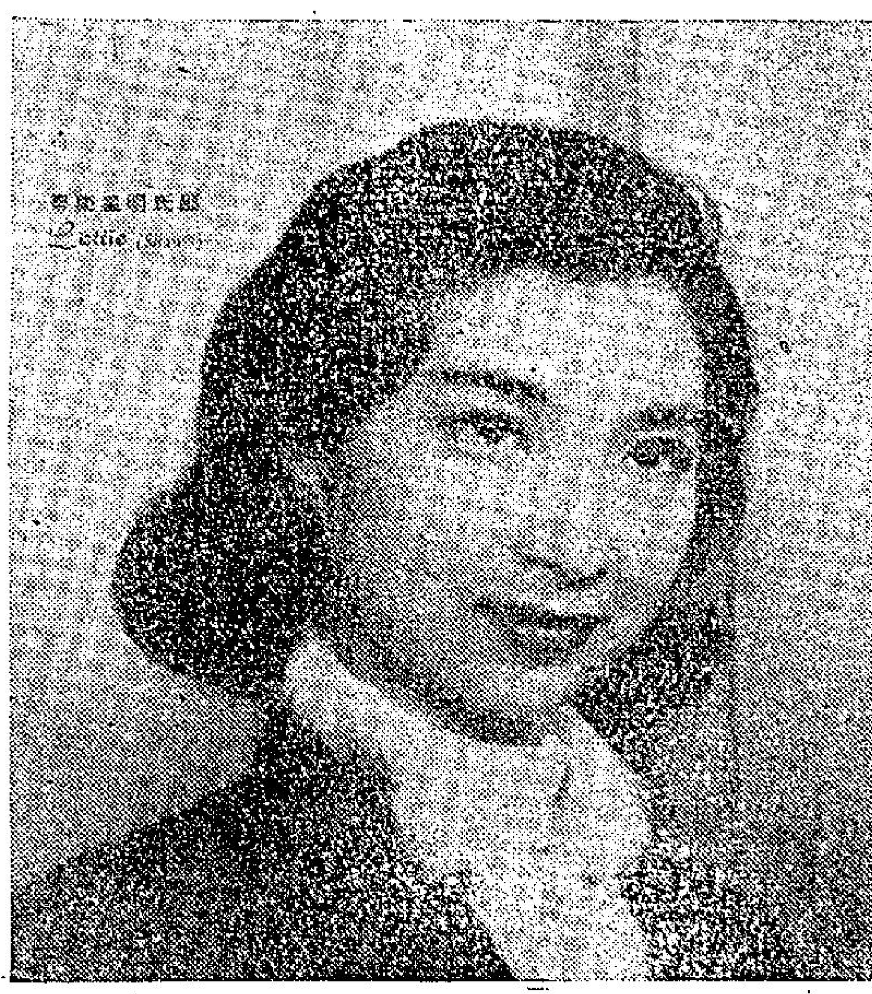
第六班：五八年馬編此班者，品流龐雜，有爲得幾班者，亦有不夠班者，而成熟程度，更不一致，可能直到下季始能有作爲者，亦有馬上可以隨時突擊者。

第七班：兩匹大黑馬太陽及黑星期五同編入此班，同年的兩匹大灰馬，西施已上第三班，雪梨亦編第四班，黑馬果如此不濟耶！太陽與黑星期五俱未熟步可也。後者稍有脾氣，必有成就，注意操練進，前者無脾氣，如操得好，亦必非低班才，聞騎在能料正劣脾否耳。此批新馬多數未成熟，已有表現者，反非好貨色。

第八班：新馬而被編入此班者，多數是似而非之廢材，各有缺點，在未有眞正表現時，不宜過信。八匹之中，已有六匹必係低班才，其至有幾匹是出局馬。祇有益友及偉風兩匹，性能未定而已。益友體弱，未必養得好，偉風亦過不甚，距離成熟尚遠。總之這一批馬，是不宜隨便捧場的。

暨馬圖片最齊備之名苑攝影院，去年首先設造總市之彩色拉馬頭相，悅目異常，一般馬迷，甚得一堪
名苑　照片
復賽後一切出品，更精益求精，再加改進，誠馬迷之一好消息也。

呼拉風吹到　聊要收視聚
△中華民國工商界觀慶代表團長謝成源……
每斤三元二
上海街五九九號　電話：517



沙特阿剌伯國王一度向她求婚
茜蒙瑪昆在美走紅

東尼

我（本文原作者埃·威爾遜自稱）第一次在百老滙的舞台見上到這位從英國來的女伶茜蒙瑪昆時，我就感到這位新進的伶人，雖然她的像貌是陌生的，雖然她在娛樂事業方面，並沒有甚麼名氣，可是我就感覺到這位嬌小的棕髮女郎，將來是一定有她的前途的，我對於過去，但說沙特阿剌伯王曾經召見過她這件事，是一點也不懷疑，她的身裁是相當好的，所以她並不需要借助服裝，她轉往於戲劇，過去曾進過英國的皇家戲劇學校。

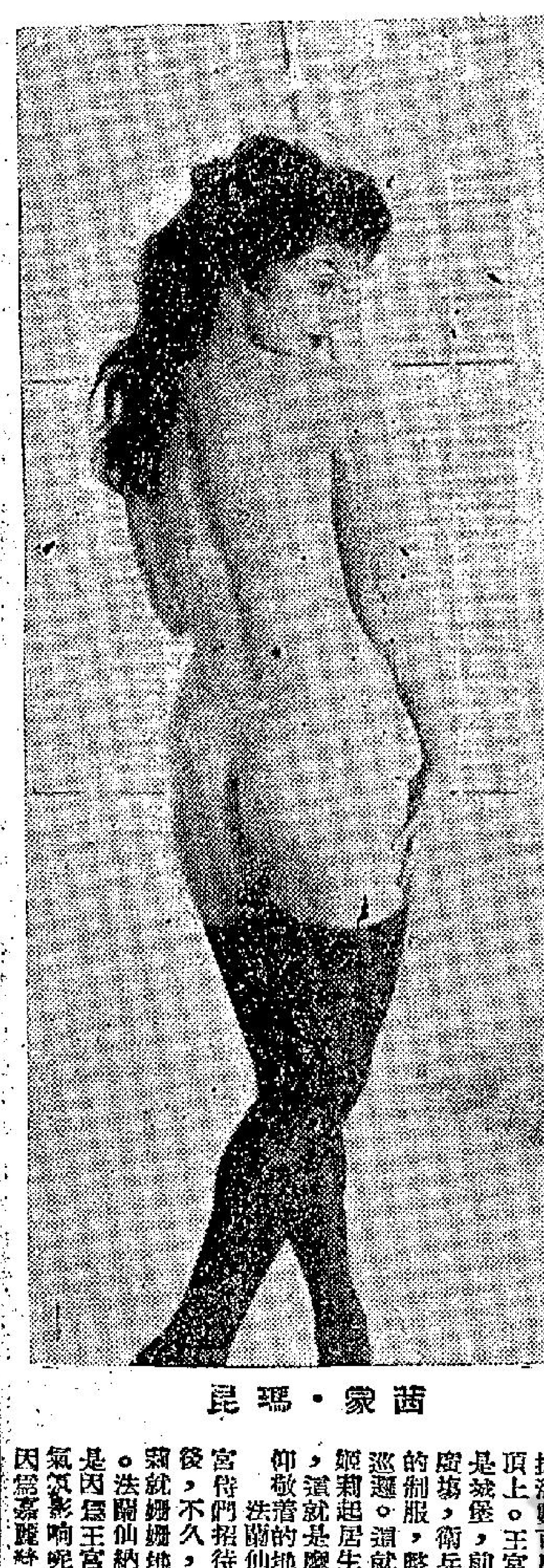
茜蒙瑪昆的舞姿

她僅是一位依人小鳥，不僅身段美，同時還有着一副美好的嗓音，當她見到我們的時候，她是和一個名叫齊姬的歌舞女郎一齊來的，她說：「我們是誰，相信你一定是會知道的了，好了，我們現在談天吧，你好嗎？你要不要我介紹這些戲給你呢？」

講到她怎樣會來到美國時，於是我又問她：「你怎麼會來到美國的？」她回答說：「在過去，我是一直希望能夠來美國的，原因是我有許多女友，她們都是在美國。」之後，她便告訴我，她來了美國後，並且在夜總會中充任脫衣舞娘。接着又到了長堤，沙特阿剌伯王訪問美國時，由於覺得她是那麼美麗，所以特別請她到無都酒店去會談。由此可見她是多麼吸引人。在那一次會見中，沙德王還有意娶她為妻呢，但是她總是覺得這件事必須考慮，原因是沙德王已經有了四位妻子，她又怎麼能夠再嫁給他呢？

如果把茜蒙與珍曼絲菲來比，那麼我們祇能說，她的胸部的確不及珍曼絲菲的大，不過話可又得說回來，她的胸部不大，卻不能說她沒有性感，老實說，在這一方面她並不比珍曼絲菲差多少。

過去，當她在倫敦讀完了戲劇學校，她曾經到澳洲與紐西蘭去過，於是我問她：「你過去是不是做過裸體模特兒？」她的回答是：「我過去的確有過這麼一般生活，不過，我並不願意再談這些事情，因為我的主要目標，是希望自己能夠成爲一位女伶。」為了要使得她安心，我又告訴她，珍曼絲菲與瑪莉蓮夢露過去都做過這一類的工作，至此，她始感到釋然，提到澳洲舞台上的裸體場面時，她的回答：「在那裏，雖然有裸體的場面，但是卻和美國一樣，是絕對不許人們在舞台上隨便動的



茜蒙·瑪昆

娛樂世界

沙德王不僅請她吃過茶，同時還要請她吃飯呢，對於這一件事，她開始也是想加以拒絕的，但是那個來傳話的人卻說：「陛下在外邊等你呢。」結果沒有辦法，她祇好走出去，果然沙德王就在外邊。

一個在脫衣舞界找飯吃的人，如果要離開那裡，的確不是一件容易的事，但是茜蒙都總算是離開了，她們以能做到這一點，主要的原因便是她有要成爲伶星的決心，她絕對不會滿足於脫衣舞孃的地位，她終于先在電視中演出，她的第一部電視片是「穿上的裸女」。

她也曾經與「櫻花戀」中的男配角列柏頓一起演出過，列柏頓認爲，她是一定有前途的，但是卻並不主張她立刻參加影片的工作，原因是要有好的演技後，方能一舉成名。

現在，就茜蒙的生活來說，她認爲結婚還不是時候，最要緊的還是用心工作與研究演技，她常與其他的同伴彼此研究及改正演技問題，她的身段並不高，但是一雙腳卻很大，這也許因爲她跳舞的關係，她說：「我的一身都是在向四處發展，但唯一的缺點，卻是從來不向高處發展。」

！在銀幕上再見吧！」

銀色鴛鴦譜

嚴俊和李麗華這一對銀色鴛鴦，影迷們一定還會記得，他們是去年十二月一日才結婚的，至今剛好一年又四天了。然而，嚴俊和李麗華的結合，曾經過了不少的波折，才得成好事，這些情海風波，亦曾哄傳了內外，都經過幾度波折後而得結爲鴛鴦，照理這一段婚姻應該是美滿的。

嚴俊 李麗華

嚴俊在和李麗華結婚前，自己就創設了一個金龍影片公司，實行自己製片，兩人結婚後，更是徹底做到夫唱婦隨，夫妻倆專心合作拍製新片，現在他們已有了「遊龍戲鳳」、「元元紅」、「呂四娘」、「風流貴婦」等三部出品，還有一部新片正在拍攝中。嚴俊和李麗華，兩人在中國影壇上都早已有了很大成就，兩人能通力合作自己的事業，當可得到發展，事實上，他們結合以來的一年中，嚴俊和李麗華已沒有單獨和其他公司拍片，今後在銀幕上，他們會不會單獨和其他影片公司拍攝呢？那就很難說了？（老梁）

錦·繡·前·程
話樂蒂

樂蒂於今年春加盟邵氏後，當時曾引起海內外影迷一致矚目，大家都爲她慶賀，更希望她今後在自由空氣下，爲電影藝術工作盡展其才華，樂蒂個人曾向關心她的人懇切表示：「今後一定多拍幾部好戲，以答謝各方的盛情。」

筆者於她投奔自由後，曾首先去訪問她，那時她正浴在一片興奮與歡悅中，一小時多的談話，都是充滿了希望新生的語氣，更使筆者暗暗驚奇的，是她竟有許多卓越的見解，即使是老變的電影從業員也無從探得的，那是談到演員的戲路問題，她說：「一個成功的演員，應該什麼角色都可以扭任，正派、反派、悲劇、喜劇，自己喜歡的、不喜歡的都應當能勝任，那才是眞正的成功。」她對于限制一個演員的戲路，非常反對，她說：「我決不希望被限制在某一種角色上，我只希望對每一種角色，都有學習的機會。」

之後，她爲邵氏主演了第一部新喜劇片「妙手回春」，她看過劇本後，曾向人表示：「我喜歡護士這一角色，但我覺得加在這一個角色上的『戲』太少了一點！」這兩句話，也可窺見樂蒂對電影藝術刻意追求的意志！

不過，在「妙手回春」中，劇作者以及導演仍然爲樂蒂在戲路上作了廣大的開闢，她不只是擔任了戲中護士主要角色，另外還加插四種不同的造型，讓樂蒂有機會一露她多才多藝的本色！

她曾飾演紅樓夢中的林黛玉，在一片雕欄玉砌水閣樓台的景物中，她穿起長裙拖地的古裝，又是一番風貌，她將黛玉的一番抑鬱、幽怨、悲哀都表達了在面部的情緒上，配合着如怨如訴，如泣如慕的歌聲，使整個戲的氣氛挽回到了林黛玉的那一所寂寞的後院之中，這也是戲中人樂蒂演技臻入化境的最好說明。

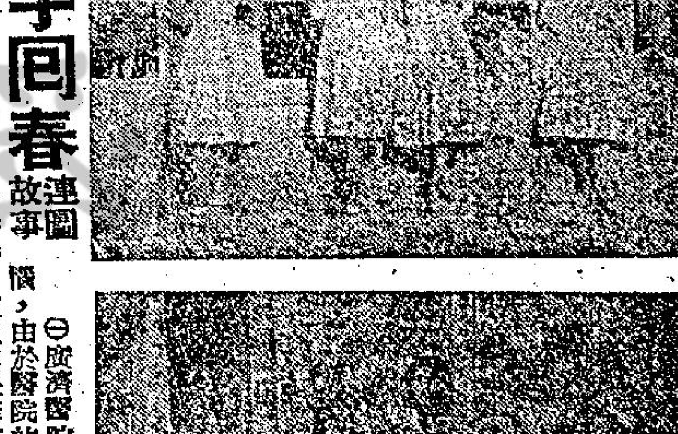
她又飾演了中世紀的西班牙歌舞女郎，玉步輕移，婆娑起舞，多采多姿，無不精彩絕倫。

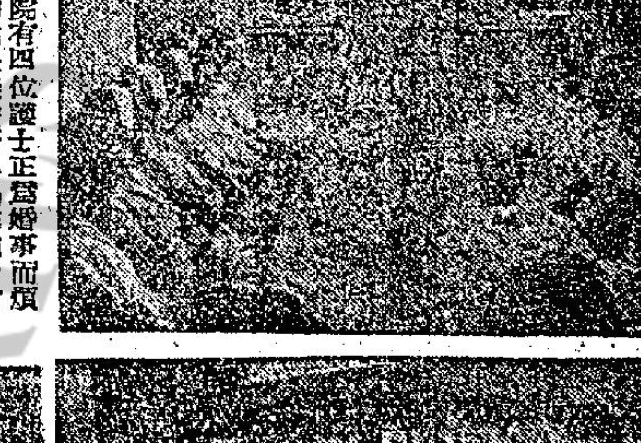
她也飾演美國西部的標準的牛女，腰纏緊束，一身女俠客打扮，英氣勃勃，虎虎然面對觀衆，不禁令人拍案叫絕。

最後她扮演一個牧羊女郎，襯托着鄉村大自然美麗景物，一身樸實無華的裝束，手執鞭兒，一邊趕着羊群，一邊輕展歌喉，那天眞浪漫，純潔坦白的神情，使你對這一角色，有了最大的傾慕。

從「妙手回春」窺樂蒂在電影藝術的前途，正也是一片錦綉在望！

輕鬆喜劇 妙手回春 連圖故事





㈠廣濟醫院有四位護士正爲婚事而煩惱，由於醫院的院長梁廣濟（楊志卿）有一條禁令，凡是院裡的護士就不准結婚，這使到朱舜華（樂蒂）、李怡芳（梅月華）、劉玉燕（杜娟）、吳莉麗（江楓）和他們的男朋友胡圖（金銓）、小張（洛奇）、小陳（李昆）和小王（孫祥）焦急萬分，「一墻之隔，咫尺天涯」。

㈡爲了爭取婚姻自由，在樂蒂的領導之下，全院的護士們召開大會，爲戀愛自由、婚姻大事，大家交換意見，希望在頑固的院長獨斷獨行的禁婚桎梏中，解救出來。

㈢這時，金銓、洛奇、李昆、孫祥四個漢子也在舉行小組會議，商量採取什麼方法，才能接近他們的女朋友。

㈣金銓是一個多情的小伙子，因爲沒有辦法接近樂蒂，更是朝思暮想，他把樂蒂幻想成爲林黛玉，而他自己則爲賈寶玉，一對千古痴情男女，相愛纏綿。

歌王萬里訪故知
法蘭仙納杜拉拜會嘉麗絲姬莉側記

·牧野·

今年的夏天，當聯藝影片公司發行的新片「戰地鏈雄」在歐洲首映的時候，該片的男主角法蘭仙納杜拉被邀前往隨片登台。他不只要到羅馬、巴黎、倫敦，而且還要到法國東南部新獨立的小國王——摩納哥。

摩納哥，這個面積僅二十方公里，人民約二萬五千人的賭國，是世界各地人士所熟知的。但它得到更廣泛的人的注意，卻是在著名的好萊塢影星嘉麗絲姬莉嫁給摩納哥王關尼爾王子，而成爲摩納哥王妃之後。

法蘭仙納杜拉雖然沒追求過嘉麗絲姬莉，但是當他們還在好萊塢時，卻曾經是談得來的朋友。這一次，法蘭仙納杜拉便乘到摩納哥登台之便，決定到王宮去晉見嘉麗絲姬莉王妃。

那一天，一輛火車把法蘭仙納杜拉送到摩納哥的車站。車站並不熱鬧，甚至一個行人也沒有。法蘭仙納杜拉獨個兒下了火車，但來接他的汽車還沒到，他只好放下了包箱，坐了下來欣賞這「賭國」給他第一個印象。他想：「多麼迷人啊！這兒眞像是一個世外桃源，那樣美，那樣幽靜！」

汽車來了，法蘭仙納杜拉乘着在摩納哥市區參觀。有些現象使他最安慰，那就是街道不時可以見到一些男人、女人或孩子，前後都掛着一塊貼上印有他的相片的「戰地鏈雄」廣告。

這個並不大的城市，很快就遊完了。法蘭仙納杜拉坐的車子終於來到了摩納哥的王宮。摩納哥的宮殿就像神話故事中的皇宮一樣。這兒是在拔海數百尺的小山崗頂上，王宮的週圍都是城堡，前面是一大廣場，衛兵穿着整齊的制服，整天在來往巡邏，這就是嘉麗絲姬莉起居生活的地方，也就是摩納哥人民敬仰的地方。

法蘭仙納杜拉被宮們招待到客廳之後，不久，嘉麗絲姬莉就姍姍走進來了。法蘭仙納杜拉不知是因爲王宮內嚴肅的氣氛影響呢？抑或是因爲嘉麗絲姬莉貴爲王妃之後，便不期然生出肅然起敬之感呢？他忽忙站了起來，收斂了笑容，恭敬地向走來的王妃招呼。「啊！很久不見了！眞是想念得很呢！」嘉麗絲姬莉笑着說。她的微笑，仍然如舊地從她嘴角露出來，這使法蘭仙納杜拉大大地放心了，他知道面前的這位王妃，並不是以王妃的身份來招待他的。

法蘭仙納杜拉把很多好萊塢的新聞，告訴了嘉麗絲姬莉。嘉麗絲姬莉聽了感到異常親切。她說：「我眞想到好萊塢走一趟，會會一些舊友！」「誰也會歡迎你的這個主意呢！」法蘭仙納杜拉高興地說：「尤其是人們希望你重現銀幕啦！」嘉麗絲姬莉道：「這事談的太早了。」

法蘭仙納杜拉和嘉麗絲姬莉談了很久，並且受到很親切的招待之後，才告辭了。嘉麗絲姬莉知道法蘭仙納杜拉喜歡坐馬車，便吩咐馬上備好，送他到旅店去。

法蘭仙納杜拉走出了王宮，只見不少影迷和記者們爭上前來跟他攝映，請求他簽名，好容易法蘭仙納杜拉才應付過去，踏上了馬車，向旅店而去。

他在車上揮手對影迷們說：「再見吧」

法蘭仙納杜拉和嘉麗絲姬莉並坐

梅龍鎮上的春天
「江山美人」電影特寫

今年，梅龍鎮上的春天，來得似乎比往年要特別早些，鎮郊的桃林樹上，才吐出幼嫩的新綠，花蕾還含羞似的沒有綻放，可是鎮上的人們，卻大夥兒已在忙碌地開始籌備這一年一度的迎神賽會了。

這些天以來，李鳳的心情更是特別地興奮，因爲在迎神賽會上，她被人們公選扮演「天女散花」，所以在她的心裡，今年梅龍鎮上的春天，該屬於她的了。

× × ×

正德皇帝在京城裡的時候，早已聽到太監劉瑾對他說的種種江南景物，這得他心往神馳。這次，終於瞞着慈壽皇太后，微服私遊江南，沿途所見，鶯飛草長，雜花生樹，他不禁被沉醉在江南的春天懷抱裡了。如今又趕上梅龍鎮的迎神賽會，愈發心花怒放了。

× × ×

和京城比較起來，顯得太狹小的梅龍鎮上，街道兩傍的店舖，家家掛燈結綵，鑼鼓喧天，人山人海，好不熱鬧，皇上擠在人叢中，不放心緊緊在那塊隨身佩帶的玉璽，幸虧還好，不曾被擠掉，他才鬆了口氣，翹首佇看迎面過來的迎神行列……。兩個龐然大物似的開路先鋒，大搖大擺地挑了過去，接着後面是一隊鑼鼓樂隊，吹吹打打的跟上來了，再後面是「舞獅」、「舞龍」、「八仙過海」、「啞子背瘋」、「昭君出塞」、「貂蟬拜月」、「三戲白牡丹」、「水漫金山寺」……這些，在久居深宮的皇上看來，已經是夠新鮮有趣的了，但是，更使他驚艷的還是那「天女散花」……。

製片家朱旭華的巨獻
苦兒流浪記

嚴肅的製片作風，在香港影壇，當首推國風公司的朱旭華了。他是一個細心的電影工作者，他從事電影開拓，垂三十年之久，有「宣傳大王」之稱，在編撰電影刊物方面，也是第一把交椅。

去年秋季，朱氏即着手籌拍「苦兒流浪記」，在日本北海道拍攝雪景，單是這一幕外景的費用，已化去八萬港幣。內景在香港拍攝，工作比一般多出三倍，每一個鏡頭，務必達到理想的境界。

該片由卜萬蒼導演，與鐵翼編劇，主演明星，有得獎演員陳燕燕，嶄芳芳，羅維、格偉是中國首席影后胡蝶等聯合主演。

出品人兼製片，即由朱氏担任。

朱氏費盡了心血，把這部片完成，其中經歷的困難，是影壇外人所能了解。

這部光芒四射的影片，是香港區參加舊金山國際電影節，被選爲代表作，據美聯社本月十一日的電訊稱，「苦兒流浪記」是一部樸實無華的影片，沒有煊染與誇張，具東方色彩，在影展中，獲得好評。

而且這不僅是朱氏的光榮，是香港影藝界的光榮。

馬房人事多變遷 加廄又異軍突出

董平

在本港十六個馬房當中（關斯考夫與貝爾波夫作關貝聯廄一個計），現擁有馬匹多少的次序如下，計：蘇方羅夫、羅達尼、關貝合廄、王簽紅、吳托麥考夫、愛夫諾脫、加諾羅夫、米曲凡里、吳子林、林雲苑、王阿四、趙阿毛、林雲羅、皮羅托夫、將名有及黑保義。

在四次賽馬未完成以前，加諾羅夫廄成績，是僅有兩次頭馬而已，如果在十六個馬房成績比較下，他是排在第十名以下的，當時情形，本屆十分可憐者。自經四次賽馬次天演出後，竟一鳴驚人，在一天的八場賽事中，竟勝馬五場之多，成績之優良，創本港賽馬史中紀錄。

查該廄當天所勝馬匹的，此無他，彼此利害關係之互相維繫也，有黎根之旋紡輪，陳鐵麟之雅傑，布林利之早來，布林利之鐵美麗，及布林利之鐵騎。查騎師在一天中勝馬三四場者，每有所聞，而馬房一天八場賽馬中勝馬佔五場之多，此新紀錄之創造，實足以驚人矣。

查近數年來加廄之與騎師方面合作，由阿爾茂、莊洪康、布迪廣、陳鐵麟，最近才與布林利合作，現以布林利爲主師，雖然加廄仍有若干駒由郭子猷坐騎，由於郭氏每出即被捧成大熱，故郭氏所坐騎加廄之馬實不多。而最近布迪廣與陳鐵麟對加廄所坐騎，每不配合，故加氏雖寄予重任布迪廣本年度對加廄坐騎，已如鳳毛麟角了，加氏最近本曾對陳鐵麟寄予大任，但結果亦未如理想，且看布林利此次所勝之三駒（早來、美麗及鐵騎），均屬曾由陳氏上陣者，結果均告失敗，而布氏接手即勝出，大有接手回春之勢。

馬房與騎師之間，除技術上能配合外，對於彼此相處如何？關係前途最大者，如果彼此不能充份合作，亦是沒有良好結果的，且看近數年來，馬房與騎師之間，離離合合，是變化萬千的。

茲將各馬房成績分述如下：勝頭馬者：加諾羅夫七次，王阿四七次，蘇方羅夫六次，米曲凡里五次，皮羅托夫五次，羅達尼五次，托麥考夫五次，王簽紅四次，愛夫諾脫四次，關貝合廄六次，林雲苑三次，吳子林二次，黑保義二次，趙阿毛乙次，將名有乙次，林雲羅乙次。勝亞軍者有：加諾羅夫十次，王阿四四次，米曲凡里二次，蘇方羅夫二次，皮羅托夫一次，羅達尼四次，愛夫諾脫五次，王簽紅六次，托麥考夫六次，關貝合廄八次，吳子林五次，林雲苑五次，黑保義三次，將名有、趙阿毛一次，林雲羅一次。勝季軍者有：加諾羅夫八次，米曲凡里八次，蘇方羅夫七次，王阿四五次，王簽紅六次，愛夫諾脫五次，羅達尼五次，托麥考夫五次，關貝合廄五次，林雲苑五次，皮羅托夫四次，吳子林二次，黑保義二次，林雲羅一次，趙阿毛一次，將名有一次。

又查本年度馬房之總表，頗不正常，在初賽之日，過去絕少建樹之皮羅托夫及黑保義，對大出風頭，至上次，則大顯神通，由是看來，馬房之盛衰，實是千變萬化的。

下週報名各駒最近早課動態

冷門客

第五次賽馬首天賽馬，在下週六舉行，分場表已披露，磅位亦在今午可訂定公佈。查首天共賽馬八場，分由第一、第五及第九班馬担任，是日無主要節目，比較引人注目者，爲第一班馬一里一七一碼賽，但報名僅八駒而已，場面亦未見熱鬧。茲將首天上陣各駒早課近況，分場擇述如下：

△第一場

猛進（林敬德）四十，一一三，一四五秒三（三十一秒四），狀態平常。

金髮女郎（王劍偉）三四·式，一〇五·四，（三七秒三十一秒一）仍有狀態，但比前略遜。

小帆船（吳子林）三三，一〇三·一，（三〇秒一）狀態平常。

飛腳（周恭）三三·式，一〇三·一，（三〇秒一）狀態略遜。

淑女（練馬師）三三，一〇式·式（廿九秒二）狀態仍好。

噴射機（林國強）三五，一〇六·三（廿九秒四）略見好轉。

浪花（柏臣氏）三四，一〇式·四（廿八秒四）狀態有進步。

芳卿（馮國榮）三六，一〇九·一，一分卅九秒三（三十秒式）頗有進展。

銀芍藥（賀萊）二八·四，五七·四（廿九），狀態尚能保持。

橫翻（林國強）三四·一，一〇五·四（卅一·三），狀態平常。

△第二場

狂歡（林國強）三六·三，一〇八·三（廿九秒四），狀態仍佳。

凱歌（王劍影）三五·二，一〇七·四（廿八秒二），狀態頗佳。

榆頂婆（副馬師）三四，一〇六·二，一三七·一（三〇秒），狀態平平。

爵士（梁寶奎）三〇，一〇〇·三，一二七·四（廿七秒），狀態有進。

凱旋門（莊洪康）三八·三，一一·一，一四二（三〇秒二）狀態平常。

佳人（劉家麟）三〇·四，一〇四·二（三〇·二），狀態平常。

明星（林國傑）三三，一一〇·四，一四二·一（廿九秒），狀態甚佳。

鬪歐兒（阿岡茂）三六·四，一二四·四九·四，狀態平平。

不要緊（黃展）二八·四，五七·一（廿八秒二），狀態頗佳。

金像獎（布林利）三二，一〇三·一，一三四·一（卅一秒一），狀態平常。

復活（練馬師）三，一〇四（卅一秒），狀態平常。

海覇（王劍偉）三七·一，一二，一四四（卅二秒），狀態平常。

雪踢料（林廣文）三六秒，一〇八，一三八（三〇秒），狀態界好轉。

△第三場

鐵鏈磨（副馬師）三四·四，一〇六·二（三十一秒四），狀態平平。

奇齊（練馬師）三三，一〇四·一，一三·四（廿九秒三），狀態轉好。

明皎（李路）三八，一一三·一，一四一·二（廿八秒），狀態平常。

美麗運（賀展）三七·一，一二·二，一四四·二（廿九秒二），在狀態中。

美麗謊（王劍影）三四·二，一〇六·三（卅二秒一），狀態平常。

戰士（王劍影）二七·三，五七（廿九秒一），狀態甚佳。

巧兒（韋耀章）三一·二，一〇一（廿九秒三），狀態頗佳。

要利是（陳杰）三三·三，一〇六·四，一三八·三（卅一秒四），狀態頗佳。

△第四場

蝴蝶（阿岡茂）三三·九·四，一一四（卅四秒四），狀態尚佳。

百年達（陳鐵麟）三六·二，一〇九·一，一四〇·二（卅一秒一），狀態平常。

欣欣（副馬師）三九·一，一一三，一四五·四（卅二秒三）。

唐璜（布迪廣）三九·式，一一〇，一四四（廿九秒三）。

金城（吳子林）三六·一，一〇七·式，一三〇·六（廿九秒），狀態頗佳。

立霸士（副馬師）四式，三三式，一四五，一四九（卅秒式），狀態平常。

士王子（洪慶康）三五·二，一〇六·式，一四（廿八秒式），狀態甚佳。

驪賽驪（練馬師）三五秒一，一〇八·三，一四，一〇（卅·式）。

維多利亞山（林國標）式，狀態平常。

歡迎（莊洪康）三六·二，一〇·九（廿八秒），狀態頗佳。

愛樂宮主（副馬師）三五，一〇八·式（三十三秒式）狀態平常。

△第五場

金谷鈴（莊洪康）三式，一〇·一（廿八秒四）狀態平常。

夜遊人（托麥考夫）三〇，一〇〇（廿八秒三）狀態頗佳。

恒景（畢浩海）三六，一〇五·式，一三一·式（廿六秒式）狀態甚佳。

紅光（吳子林）三一·式，一〇四·式（廿八秒二）狀態平常。

雪深鹿（莊洪康）三七·式，一一式，一四二（末段廿九秒三）在狀態中。

△第六場

拔萃（練馬師）三四，一〇五·式，一三四·式（廿九秒）在狀態中。

麗麗美人（林國强）三六·一，一〇六（三〇秒）狀態平平。

洛神（阿岡茂）三〇·四，一〇四（三〇秒）狀態平平。

梅寶（托麥考夫）三式，一〇三·式，狀態頗好。

勇王子（布林利）三四·一，一〇八·一（卅一秒）在狀態中。

沙樂美（莊洪康）三五·一，一〇九·一，一四二·式（廿九秒一）狀態保持。

信友（溫石明）三七，一〇七·三，一三七（末段廿九秒二）狀態保持。

西施（陳鐵麟）四〇·一，一〇六·一，一四〇（卅秒）狀態平常。

△第七場

協力（蔡宗文）三一·一，一〇·四，一三二（二十八秒），狀態平常。

豐收（陳鐵麟）三二（三十八秒），狀態甚佳。

丰之珠（柏臣氏）三五·一，一〇五（三〇秒）在狀態中。

五金（莊洪康）三一，一〇六（廿七秒），狀態頗佳。

嘉賽門（陳仲庭）三五，一〇七·四（廿八秒四）在狀態中。

必變（梁寶奎）三二，一〇四（卅秒）狀態平常。

天神（林國梁）三四·五，九·四（卅一秒）狀態平常。

胭脂（羅達尼）三〇·二，一〇·三，在狀態中。

△第八場

闖關（陳杰）三四，一〇五·一，一三八（末段三十一秒四）。

誘惑（王劍影）三七·二，一〇五·一（廿八秒三）在狀態中。

捷克登（羅達尼）三六·一，一〇八·一，一三九·三（卅一秒），狀態平常。

維多利亞城（林國標）四〇·一，一一九·三二，一五二·二（卅秒三）在狀態中。

飛鷹（陳英）三二，一〇七·一。

永恒（洪慶康）四二，一三七·一，一〇七·三（廿八秒二）在狀態中。

又有多駒在星期一及星期四新馬試閘，馬會約五十四匹分四批舉行，茲分述如下：

第一批：參加者有六匹：十足收成、神光、騎將力萬、好得好、大人情、舞廳仙。

第二批：大人情、人間最快、試出新……

第三批：……

第四批：五月花、百寶……

三言兩語集
邱達禧早課有驚無險
早課改遲欄邊客稱便

冷門客

在現着交令，多老天放亮

較遲，原定在上午六時十五分的試跑時間，因爲天色漸露曙光關係，祗綫很覺模糊，所以馬場主任在星期二天開始，將試跑延到六時三十分舉行。這一來，對於馬匹方面，完全沒有影響，同時騎師方面，也省得每早就要趁「咿咿」小電船渡海，因爲他們有好些是住在對海九龍那一處，就算趁頭一渡天星小輪渡海，趕到馬場的時候，還來得及跳馬呢。

出沙圈的馬一九五九年度的新馬第八十五號，是四歲大的青馬，馬主經已替牠改了一個名字叫做銀星，交由練馬師王阿四訓練，又由騎師鄧鴻鈞騎着牠在沙圈裡的護步的。星期三天，這匹馬踱步到化郎附近的時候，時是七時，這匹馬忽前蹄發軟，要跳起來，鄧鴻鈞趕忙就起韁，可是「銀星」經倒臥不起了。那時這匹馬忽然間一個老虎跳，就把他摔落地上，馬場裡的有關人員，便遇到出事地點看個究竟，看到這匹馬動也不動了，就由獸醫着令各人合力把這匹馬拖在草地的一傍，然後再用貨車運去西環屠房呢。

今天下午五時四十五分，馬會又在馬場大廈的六樓會員餐廳舉行電影晚會，是局外人休想看到的，第二天的情形，可惜那裡，放映第次賽馬的……

了。他站起來的時候，沒辦法行動，到後來，由馬會用救護車送他到救護室裡休息，然後由他的好友周殷明送他回家，請跌打醫師給他治理呢。

大華汽車材料公司的老闆謝照，去年抽得了一匹新馬，改名飛彈，不料這匹飛彈一飛沖天，一直飛到天堂，不再回返，這個應世了。今年他又抽得四驕，備在一九五九年出賽的新馬第廿七號，中文名叫好快，這匹馬究竟快到怎樣程度？是否名實相符，他怎樣跑法才能夠去不相符合，讀者要看過下期新照。謝照在麥當奴道那裡新建一幢大廈，準備在三日間就要遷伙了。幾天來，他到馬場看馬，又要到油站巡查巡查業務狀況，更要到新居那裡去打點一切佈置，可以說是忙人的一份子。

邱達禧有感往返中環，駕汽車是很不方便，想購置一輛電單車用來代步，他底好友就叫他索性買了他那輛樂驊牌四個盆的電單車，不過人家他千塊錢，他聞人價錢是否公道？筆者聽見了就說：眞是買爛鐵，也不就止這個價錢呢。

馬場主任是很珍惜馬場裏的草皮的，昨天當各人在七化郎地點試閘完畢的時候，很多人仍未離去，馬場主任就叫他們快……

馬賽程，恐有變化，茲分述如下：

第六次賽馬（兩天）

第一天，一月一日（星期四）第一班，路程六化郎（萬事杯賽）第三班，路程一哩二五，第五班，路程六化郎及九化郎。第六班，路程九化郎。

第二天，一月三日（星期六），第二班，路程九化郎。第四班，路程一里，第八班，路程五化郎及九化郎。

第七次賽馬（兩天）

第一天，一月十七日（星期六）第三班，路程五化郎及九化郎，第五班，路程一里二五。第七班，路程一里及一里二五。

第二天，一月卅一日（星期六）第一班，路程一里二五，第六班，路程一里及一里二五，第八班，路程一里二五。

第八次賽馬（一天）

二月十四日（星期六）第二班，路程綠五化郎，第三班，路程一里及一里三五。第四班，路程六化郎及九化郎，第五班，路程九化郎。